

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 1»
Свердловская область, г. Артемовский, ул. Комсомольская, 6
Тел.: 8(343 63)25336, e-mail: childrenart1@mail.ru сайт: <http://nomerodin.ucoz.ru/>

Приложение 26 к адаптированной
основной общеобразовательной
программе образования
обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными
нарушениями)
(утверждено 25.08.2023)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Рукотворный мир»

1-7 класс
1 вариант

1. Пояснительная записка

Цель программы: разностороннее развитие личности ребенка умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), развития, накопление социального опыта для интеграции в жизнь общества.

Задачи программы:

- развитие творческих способностей обучающихся; развитие интересов,
- склонностей, способностей обучающихся к различным видам деятельности;
- создание условий для развития индивидуальности ребенка;
- формирование умений, навыков в выбранном виде деятельности; воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей,
- целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков; приобретение опыта позитивного коммуникативного общения, взаимодействия, сотрудничества, расширение рамок общения в социуме;

2. Общая характеристика учебного, коррекционного курса

Курс «Рукотворный мир» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе. Актуальность заключается в том, что занятия позволяют дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению. Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа внеурочной деятельности «Рукотворный мир» создана на основе федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в соответствии с учебным планом внеурочной деятельности МАОУ «СОШ№1». На внеурочную деятельность отводится 1 час в неделю. Соответственно программа рассчитана по 33 часа в 1 классе, по 34 часа со 2 по 7 класс.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного коррекционного курса

Личностные результаты:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Предметные результаты:

- овладение понятиями о свойствах материалов;
- овладение навыками работы с различными материалами;
- овладение навыками эстетического оформления изделий;
- понимание необходимости бережного отношения к любой собственности;
- знакомство с различными профессиями

Первый уровень результатов - приобретение обучающимися с умственной отсталостью социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной среде, в которой обучающийся получает первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить.

Третий уровень результатов - получение обучающимися с умственной отсталостью начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

5. Содержание учебного предмета

Содержание курса внеурочной деятельности 1-4 класс

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с нитками, работа с бумагой и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами. Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах творчества.

Содержание курса внеурочной деятельности 5-7 класс

Основные содержательные направлено на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), география и биология (создание образов животного и растительного мира). При создании художественных образов используются те же средства художественной выразительности, которые дети осваивают на уроках изобразительной деятельности.

6. Тематическое планирование

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятия
Раздел 1.Аппликация		23	
1	Аппликация из природных материалов на картоне	1	Беседа
2	Аппликация из природных материалов на картоне	1	Индивидуальная работа
3	Аппликация из природных материалов на картоне	1	Индивидуальная работа
4	Аппликация из природных материалов на картоне	1	Коллективная работа
5	Аппликация из геометрических фигур	1	Беседа
6	Аппликация из геометрических фигур	1	Индивидуальная работа
7	Аппликация из геометрических фигур	1	Индивидуальная работа
8	Аппликация из геометрических фигур	1	Коллективная работа
9	Аппликация из пуговиц	1	Беседа
10	Аппликация из пуговиц	1	Индивидуальная работа
11	Мозаика из бисера и пайеток	1	Беседа
12	Мозаика из бисера и пайеток	1	Индивидуальная работа
13	Аппликация из круглых салфеток	1	Беседа
14	Аппликация из круглых салфеток	1	Индивидуальная работа
15	Динамическая открытка с аппликацией	1	Беседа

16	Динамическая открытка с аппликацией	1	Индивидуальная работа
17	Моделирование из бумаги и проволоки	1	Беседа
18	Моделирование из бумаги и проволоки	1	Коллективная работа
19	Выпуклая аппликация.	1	Беседа
20	Выпуклая аппликация.	1	Коллективная работа
21	Выпуклая аппликация.	1	Коллективная работа
22	Выпуклая аппликация.	1	Беседа
23	Выпуклая аппликация.	1	Коллективная работа
Раздел 2. Работа с пластическими материалами		10	
24	Отпечатки на пластилине	1	Индивидуальная работа
25	Рисование пластилином	1	Индивидуальная работа
26	Рисование пластилином	1	Коллективная работа
27	Обратная мозаика на прозрачной основе	1	Индивидуальная работа
28	Обратная мозаика на прозрачной основе	1	Коллективная работа
29	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	1	Индивидуальная работа
30	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе	1	Коллективная работа
31	Разрезание смешанного пластилина проволокой	1	Индивидуальная работа
32	Разрезание смешанного пластилина проволокой	1	Коллективная работа
33	Лепка из теста	1	Индивидуальная работа
Итого		33	

Тематическое планирование 2 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятия
Раздел 1. Аппликация		24	
1	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	1	Беседа
2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги	1	Индивидуальная работа
3	Аппликация из птичьих перьев	1	Коллективная работа
4	Аппликация из кружев	1	Индивидуальная работа
5	Аппликация из ткани	1	Коллективная работа
6	Аппликация из деталей оригами	1	Беседа

7	Аппликация из деталей оригами	1	Индивидуальная работа
8	Мозаика из ватных комочков	1	Индивидуальная работа
9	Мозаика из ватных комочков	1	Коллективная работа
10	Прорезная аппликация	1	Беседа
11	Прорезная аппликация	1	Индивидуальная работа
12	Гофрированные цепочки	1	Беседа
13	Гофрированные цепочки	1	Коллективная работа
14	Складывание гармошкой	1	Индивидуальная работа
15	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	1	Коллективная работа
16	Выпуклая мозаика из плотной бумаги	1	Коллективная работа
17	Моделирование из картона. Рамочка	1	Беседа
18	Моделирование из картона. Рамочка	1	Индивидуальная работа
19	Моделирование объемного изделия из гофр картона	1	Беседа
20	Моделирование объемного изделия из гофр картона	1	Коллективная работа
21	Моделирование из гофрированной бумаги	1	Коллективная работа
22	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	1	Индивидуальная работа
23	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки	1	Индивидуальная работа
24	Многослойное торцевание на плоскости	1	Индивидуальная работа
Раздел 2. Работа с пластическими материалами		10	
25	Раскатывание и обработка пластилина	1	Беседа
26	Раскатывание и обработка пластилина	1	Индивидуальная работа
27	Выпуклая аппликация из пластилина	1	Коллективная работа
28	Выпуклая аппликация из пластилина	1	Коллективная работа
29	Торцевание на пластилине	1	Беседа
30	Торцевание на пластилине	1	Индивидуальная работа
31	Разрезание слоеного пластилина	1	Беседа
32	Разрезание слоеного пластилина	1	Индивидуальная работа
33	Лепка из теста	1	Беседа
34	Лепка из теста	1	Коллективная работа
Итого		34	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятия
Раздел 1. Текстильные материалы		26	
1	Аппликация из резаных нитей	1	Беседа
2	Нитяная бахрома	1	Индивидуальная работа
3	Нитяная бахрома	1	Коллективная работа
4	Моделирование из помпонов	1	Беседа
5	Моделирование из помпонов	1	Индивидуальная работа
6	Моделирование из помпонов	1	Коллективная работа
7	Изонить	1	Беседа
8	Изонить	1	Индивидуальная работа
9	Изонить	1	Коллективная работа
10	Аппликация из нитяных валиков	1	Беседа
11	Аппликация из нитяных валиков	1	Индивидуальная работа
12	Аппликация из нитяных валиков	1	Коллективная работа
13	Приклеивание ниток по спирали	1	Индивидуальная работа
14	Аппликация из распущенного трикотажа	1	Индивидуальная работа
15	Ниткография	1	Беседа
16	Ниткография	1	Индивидуальная работа
17	Ниткография	1	Коллективная работа
18	Ниткография	1	Коллективная работа
19	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу	1	Индивидуальная работа
20	Аппликация из жатой ткани	1	Индивидуальная работа
21	Аппликация из ткани и ниток	1	Коллективная работа
22	Аппликация из различных материалов	1	Беседа
23	Аппликация из различных материалов	1	Индивидуальная работа
24	Аппликация из различных материалов	1	Коллективная работа
25	Аппликация из различных материалов	1	Коллективная работа
26	Аппликация из различных материалов	1	Коллективная

			работа
Раздел 2. Работа с пластическими материалами		8	
27	Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений	1	Индивидуальная работа
28	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	1	Индивидуальная работа
29	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей	1	Коллективная работа
30	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе	1	Коллективная работа
31	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито	1	Индивидуальная работа
32	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито	1	Индивидуальная работа
33	Разрезание пластилина, аппликация	1	Индивидуальная работа
34	Лепка из теста на каркасе	1	Индивидуальная работа
Итого		34	

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Формы проведения занятия
Раздел 1. Работа с бумагой		23	
1	Аппликация с раздвижкой	1	Индивидуальная работа
2	Оригами из окрашенной бумаги	1	Беседа
3	Оригами из окрашенной бумаги	1	Индивидуальная работа
4	Симметричное силуэтное вырезание	1	Индивидуальная работа
5	Симметричное силуэтное вырезание	1	Коллективная работа
6	Транспарантное вырезание	1	Беседа
7	Транспарантное вырезание	1	Индивидуальная работа
8	Аппликация из рельефной бумаги	1	Индивидуальная работа
9	Коллаж из различных материалов	1	Коллективная работа
10	Объемное моделирование из бумаги	1	Индивидуальная работа
11	Объемное моделирование из бумаги	1	Коллективная работа
12	Объемные изделия в технике многослойного торцевания	1	Коллективная работа
13	Моделирование из гофрированной бумаги	1	Беседа
14	Моделирование из гофрированной бумаги	1	Индивидуальная работа
15	Моделирование из фольги	1	Беседа

16	Моделирование из фольги	1	Индивидуальная работа
17	Веерное гофрирование	1	Индивидуальная работа
18	Веерное гофрирование	1	Коллективная работа
19	Трубочки из гофрированной бумаги	1	Беседа
20	Трубочки из гофрированной бумаги	1	Индивидуальная работа
21	Трубочки из гофрированной бумаги	1	Коллективная работа
22	Конструирование игрушки из фольги	1	Беседа
23	Конструирование игрушки фольги	1	Индивидуальная работа
Раздел 2. Текстильные материалы		11	
24	Аппликация из ткани. Петельный шов	1	Беседа
25	Аппликация из ткани. Петельный шов	1	Индивидуальная работа
26	Аппликация из синтепона и ткани	1	Беседа
27	Аппликация из ткани различной фактуры	1	Индивидуальная работа
28	Аппликация из ткани различной фактуры	1	Индивидуальная работа
29	Аппликация из ткани различной фактуры	1	Коллективная работа
30	Аппликация из ткани различной фактуры	1	Коллективная работа
31	Шитье пальчиковой игрушки	1	Беседа
32	Шитье пальчиковой игрушки	1	Индивидуальная работа
33	Шитье пальчиковой игрушки	1	Индивидуальная работа
34	Шитье пальчиковой игрушки	1	Коллективная работа
Итого		34	

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Формы проведения занятия
Раздел 1 Шпагат		19	
1	Изготовление цветов из шпагата	2	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
2	Изготовление снежинки	4	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа

3	Изготовление вазы	4	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
4	Изготовление бабочки	4	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
5	Изготовление фигурки животного	5	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Раздел 2 Бисер		7	
1	Изготовление стрекозы из бисера	2	Беседа, индивидуальная работа
2	Изготовление цветка из бисера	5	Беседа, индивидуальная работа
Раздел 3 Фетр		8	
4	Изготовление фигурки из фетра	8	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
	Итого	34	

Тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Формы проведения занятия
Раздел 1 Изделия из разных материалов		9	
1	Изготовление Ловца снов	6	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
2	Изготовление оберега домовенка Кузи	3	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Раздел 2 Скрапбукинг		9	
3	Изготовление открытки	6	Беседа, индивидуальная работа,

			коллективная работа
4	Изготовление рамки	3	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Раздел 3 Витраж		4	
5	Изготовление сувенира	4	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Раздел 4 Батик		6	
6	Изготовление платка	6	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Раздел 3 Атласные ленты		6	
7	Цветы из атласных лент	6	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Итого		34	

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Формы проведения занятия
Раздел 1 Изделия в технике «кинусайга»		9	
1	Изготовление картины	9	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Раздел 2 Топиарий		9	
3	Изготовление сувенира	9	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Раздел 3 «Декупаж»		10	
5	Изготовление вазы	4	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа

	Изготовление картины	6	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
Раздел 4 Витраж		6	
6	Изготовление подсвечника	6	Беседа, индивидуальная работа, коллективная работа
	Итого	34	

С учетом рабочей программы воспитания МАОУ «СОШ№1» (модуль «Школьный урок») воспитательный потенциал урока реализуется через:

- **установление** доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- **побуждение** школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- **привлечение** внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- **использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- **применение** на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- **включение** в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- **организация** шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- **инициирование и поддержка** исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения

теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Выбор тех или иных форм и способов воспитательной работы на уроке учитель определяет самостоятельно в соответствии с целями и задачами урока.

7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Рау М.Ю. Зыкова М.А. Изобразительное искусство 1 класс под. ред. Китова А.В., изд. Просвещение 2018 год.
2. Рау М.Ю. Зыкова М.А. Изобразительное искусство 2 класс под. ред. Китова А.В., изд. Просвещение 2018 год.
3. Рау М.Ю. Зыкова М.А. Изобразительное искусство 3 класс под. ред. Китова А.В., изд. Просвещение 2018 год.
4. Рау М.Ю. Зыкова М.А. Изобразительное искусство 4 класс под. ред. Китова А.В., изд. Просвещение 2018 год.
5. Рау М. Ю., Зыкова М. А. Изобразительное искусство (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)2021 год.
6. Рау М.Ю. Изобразительное искусство. Методическое пособие 1-4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. программы организаций, реализующих адапт. / М.Ю. Рау М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева – М.: изд. Просвещение 2016 год.
7. Технология. Ручной труд (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), Кузнецова Л.А, АО "Издательство "Просвещение" (1-3 класс),
8. Технология. Ручной труд (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), Кузнецова Л.А, Симукова Я.С, АО "Издательство "Просвещение" (4 класс).