

Приложение 11 к адаптированной  
основной общеобразовательной  
программе образования  
обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными  
нарушениями)  
(утверждено 25.08.2023)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по коррекционному курсу  
«Сенсорное развитие»

1-9 класс  
2 вариант

## 1. Пояснительная записка

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта обучающихся, то есть от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У обучающихся с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у обучающегося, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Обучающиеся с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

Для реализации курса необходимо специальное материально-техническое оснащение, включающее: оборудованную сенсорную комнату, сухой (шариковый) и водный бассейны, игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности, сенсорные панели, наборы аромо баночек, вибро массажеры.

## 2. Общая характеристика коррекционного курса

Программно-методический материал включает 5 разделов: "Зрительное восприятие", "Слуховое восприятие", "Кинестетическое восприятие", "Восприятие запаха", "Восприятие вкуса".

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений обучающегося, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции обучающегося, например, эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорноперцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

## 3. Описание места коррекционного курса в учебном плане

В учебном плане МАОУ «СОШ №1» коррекционный курс реализуется через внеурочную деятельность и состоит из двух этапов обучения, первый этап с 1-4 класс (включая 1 дополнительный класс) и второй этап с 5-9 класс. Обучение осуществляется 2 часа в неделю:

Предметная область	Количество часов	
	Этап обучения	1 этап

	Класс	1 доп	1	2	3	4
	Учебные предметы					
Внеурочная деятельность						
Коррекционно-развивающая область (коррекционные курсы)	Сенсорное развитие	2	2	2	2	2
Учебные недели		33	33	34	34	34
Всего часов в год		66	66	68	68	68

Предметная область		Количество часов				
	Этап обучения	2 этап				
	Класс	5	6	7	8	9
	Учебные предметы					
Внеурочная деятельность						
Коррекционно-развивающая область (коррекционные курсы)	Сенсорное развитие	2	2	2	2	2
Учебные недели		34	34	34	34	34
Всего часов в год		68	68	68	68	68

#### **4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

##### **Личностные результаты освоения АООП:**

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как "Я";
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной

деятельности;

3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

4) формирование уважительного отношения к окружающим;

5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты освоения АООП:**

1) узнавать предметы по запаху и вкусу;

2) уметь различать предметы по звуковым и световым различиям;

3) знать расположение своего тела, частей тела;

4) знать и называть основные цвета, форму предмета, величину;

5) уметь пользоваться пластилином, глиной, водой и др;

6) проявлять интерес к познанию и самопознанию;

7) узнавать предметы по заданным признакам;

8) сравнивать предметы по внешним признакам;

9) классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;

10) составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным

признакам;

- 11) практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- 12) видеть временные рамки своей деятельности;
- 13) определять последовательность событий;
- 14) ориентироваться в пространстве;
- 15) самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- 16) опосредовать свою деятельность речью;
- 17) уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений.

## **5. Содержание коррекционного курса**

### **Зрительное восприятие**

Фиксация взгляда на лице человека. Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Фиксация взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив обучающегося (справа, слева от обучающегося). Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом (по горизонтали, по вертикали, по кругу, вперед или назад). Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом. Узнавание (различение) цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный).

### **Слуховое восприятие**

Локализация неподвижного источника звука, расположенного на уровне уха (плеча, талии). Прослеживание за близко расположенным перемещающимся источником звука. Локализация неподвижного удаленного источника звука. Соотнесение звука с его источником. Нахождение одинаковых по звучанию объектов.

### **Кинестетическое восприятие**

Эмоционально-двигательная реакция на прикосновения человека. Реакция на соприкосновение с материалами (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий). Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на давление на поверхность тела. Реакция на горизонтальное (вертикальное) положение тела. Реакция на положение частей тела. Реакция на соприкосновение тела с разными видами поверхностей. Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).

### **Восприятие запаха**

Реакция на запахи. Узнавание (различение) объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе).

### Восприятие вкуса

Реакция на продукты, различные по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый) и консистенции (жидкий, твердый, вязкий, сыпучий). Узнавание (различение) продуктов по вкусу (шоколад, груша). Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый).

## 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

### Тематическое планирование 1 дополнительный-1 класс (66 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня» Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики». «Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Групповая, фронтальная, индивидуальная. «Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть». «Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве	18
2	Слуховое восприятие	Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики,	14

		танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание	
3	Кинестетическое восприятие	Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики	16
4	Восприятие запаха	«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	8
5	Восприятие вкуса	«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	10
	<b>Всего часов</b>		<b>66</b>

### Поурочное планирование 1 дополнительный-1 класс (66 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1
	Фиксация взгляда на лице человека	1
	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	1
2.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным и удалённым предметом	1
3.	Основные цвета: красный, желтый. Собери гирлянду	1
4.	Сплети коврик из цветных полосок. Основные цвета: Красный, желтый.	1
5.	Наклоны головой	1
6.	Наклоны туловищем	1
7.	Пальчиковая гимнастика	1
8.	Бросание мяча	1
9.	Зрительная гимнастика	1
10.	Найди отличия	1
11.	Где чья тень?	1
12.	Зрительное восприятие. Что перепутал художник?	1

13.	Аппликация «Салфеточки для фигурок «Человечков»	1
14.	Развитие представлений об эталонах формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник)	1
15.	Разноцветные комнаты	1
16.	Построим башню	1
17.	Лото "цвет"	1
18.	Гости. Способ группировки фигур	1
19.	День рождение слоненка. Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами	1
20.	Деревья зимой. Работа с ватой, ветками	1
21.	Запахи растений	1
22.	Накорми мишку	1
23.	Зрительная гимнастика	1
24.	«Сложи радугу»	1
25.	Геометрическое лото	1
26.	Составление картинок	1
27.	«Закрой двери в домиках»	1
28.	Аппликация «Елочка»	1
29.	Предновогоднее настроение. Работа с ватой, манкой	1
30.	Игра с мячом	1
31.	«Пересыпание ложкой»	1
32.	«Сортировка»	1
33.	«Вкусовые банки»	1
34.	Бытовые шумы и звуки природы	1
35.	Музыкальные звуки	1
36.	«Волшебный поднос»	1
37.	«Отгадай чей голос?» Слуховое восприятие.	1
38.	Наряди куклу	1
39.	Игры с прищепками	1
40.	«Волшебная вода»	1
41.	«Кто быстрее соберет игрушки»	1
42.	«Счетные палочки»	1
43.	«Золушка»	1
44.	Магазин игрушек	1
45.	Тактильный мешочек	1
46.	Бусы для куклы	1
47.	Различение материалов (дерево, металл, крупа, вода)	1
48.	Различение материалов (дерево, металл, крупа, вода)	1
49.	Различение материалов по температуре (холодный, теплый, горячий)	1
50.	Узнавание материалов по внешнему виду, на ощупь	1
51.	Игры с водой, крупой «Зёрнышко к зёрнышку»	1
52.	«Сверху – снизу и справа – слева». Определение направления звука	1
53.	Звуковые понятия: громко – тихо	1
54.	Высокие и низкие звуки	1
55.	Музыкальные звуки	1
56.	Звуковые понятия: далеко – близко	1
57.	Что звучит? Слуховое внимание	1
58.	«Звуки на улице»	1
59.	«Один или много барабанов»	1
60.	Аппликация «Орнамент»	1



61.	«ПА». Различение на слух звуков разной длительности	1
62.	Сравнение разных запахов. «Коробочки с запахами»	1
63.	«Ароматная радость». Обоняние	1
64.	Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый)	1
65.	Различные продуктов по консистенции ( жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	1
66.	Итоговая диагностика обучающихся	1
	<b>Всего</b>	<b>66</b>

### Тематическое планирование 2 класс (66 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня» Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики». «Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Групповая, фронтальная, индивидуальная. «Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть». «Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве	18
2	Слуховое восприятие	Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на	14

		слуховое внимание	
3	Кинестетическое восприятие	Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики	16
4	Восприятие запаха	«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	8
5	Восприятие вкуса	«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	10
	<b>Всего часов</b>		<b>66</b>

### Поурочное планирование 2 класс (68 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1.	Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий	1
2.	Фиксация взгляда на лице человека	1
3.	Фиксация взгляда на неподвижном светящемся предмете	1
4.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным и удалённым предметом	1
5.	Основные цвета: красный, желтый. Собери гирлянду	1
6.	Сплети коврик из цветных полосок. Основные цвета: Красный, желтый.	1
7.	Наклоны головой	1
8.	Наклоны туловищем	1
9.	Пальчиковая гимнастика	1
10.	Бросание мяча	1
11.	Зрительная гимнастика	1
12.	Найди отличия	1
13.	Где чья тень?	1
14.	Зрительное восприятие. Что перепутал художник?	1

15.	Аппликация «Салфеточки для фигурок «Человечков»	1
16.	Развитие представлений об эталонах формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник)	1
17.	Разноцветные комнаты	1
18.	Построим башню	1
19.	Лото "цвет"	1
20.	Гости. Способ группировки фигур	1
21.	День рождение слоненка. Соотнесение предметов по величине при установлении соответствия между 2—3 предметными рядами	1
22.	Деревья зимой. Работа с ватой, ветками	1
23.	Запахи растений	1
24.	Накорми мишку	1
25.	Зрительная гимнастика	1
26.	«Сложи радугу»	1
27.	Геометрическое лото	1
28.	Составление картинок	1
29.	«Закрой двери в домиках»	1
30.	Аппликация «Елочка»	1
31.	Предновогоднее настроение. Работа с ватой, манкой	1
32.	Игра с мячом	1
33.	«Пересыпание ложкой»	1
34.	«Сортировка»	1
35.	«Вкусовые банки»	1
36.	Бытовые шумы и звуки природы	1
37.	Музыкальные звуки	1
38.	«Волшебный поднос»	1
39.	«Отгадай чей голос?» Слуховое восприятие.	1
40.	Наряди куклу	1
41.	Игры с прищепками	1
42.	«Волшебная вода»	1
43.	«Кто быстрее соберет игрушки»	1
44.	«Счетные палочки»	1
45.	«Золушка»	1
46.	Магазин игрушек	1
47.	Тактильный мешочек	1
48.	Бусы для куклы	1
49.	Различение материалов (дерево, металл, крупа, вода)	1
50.	Различение материалов (дерево, металл, крупа, вода)	1
51.	Различение материалов по температуре (холодный, теплый, горячий)	1
52.	Узнавание материалов по внешнему виду, на ощупь	1
53.	Игры с водой, крупой «Зёрнышко к зёрнышку»	1
54.	«Сверху – снизу и справа – слева». Определение направления звука	1
55.	Звуковые понятия: громко – тихо	1

56.	Высокие и низкие звуки	1
57.	Музыкальные звуки	1
58.	Звуковые понятия: далеко – близко	1
59.	Что звучит? Слуховое внимание	1
60.	«Звуки на улице»	1
61.	«Один или много барабанов»	1
62.	Аппликация «Орнамент»	1
63.	«ПА». Различение на слух звуков разной длительности	1
64.	Сравнение разных запахов. «Коробочки с запахами»	1
65.	«Ароматная радость». Обоняние	1
66.	Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый)	1
67.	Различные продукты по консистенции ( жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	1
68.	Итоговая диагностика обучающихся	1
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

### Тематическое планирование 3 класс (68 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	<p>Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня»</p> <p>Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики».</p> <p>«Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки.</p> <p>Групповая, фронтальная, индивидуальная.</p> <p>«Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть».</p> <p>«Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.</p> <p>Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве</p>	18

		Пальчиковая гимнастика, «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные упражнения.), задания, способствующие развитию саморегуляции, игры на определение температуры материалов. Задания способствующие развитию саморегуляции. упражнения на развитие статистической координации, упр. «Задержи взгляд»	
2	Слуховое восприятие	Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание	16
3	Кинестетическое восприятие	Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики Пальчиковая гимнастика, «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные упражнения.), задания, способствующие развитию саморегуляции, игры на определение температуры материалов. Игры на развитие образных представлений, зрительного восприятия, наблюдательности, тактильной чувствительности, творческого воображения, коммуникативных способностей	16
4	Восприятие запаха	«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	8
5	Восприятие вкуса	«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых	10

		ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	
	<b>Всего часов</b>		<b>68</b>

### Поурочное планирование 3 класс (68 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов	
		Всего	
1.	Первичное обследование детей	1	
2.	День и ночь	1	
3.	Делай как я. Комплекс упражнений на повышение устойчивости, координации движений и уверенности в себе	1	
4.	Игры на восприятие роли в движении	1	
5.	Различение материалов по температуре	1	
6.	Различение материалов по фактуре	1	
7.	Величина предметов	1	
8.	Сенсорная коробочка	1	
9.	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные теплые)	1	
10.	Конструирование изображений предметов из плоскостных геометрических фигур	1	
11.	Восприятие тяжести. Сравнение предметов по массе: тяжелее, легче, такой же (одинаковой, равной) массы»	1	
12.	Использование способа расположения предметов на листе бумаги в порядке убывания величины. Аппликация «Пирамидка»	1	
13.	Найди отличия	1	
14.	Домик для мышки	1	
15.	«Домики для пальчиков»	1	
16.	Различение предметов по длине	1	
17.	Дидактическая игра "Кто позвал тебя, скажи". Соотнесение звука с его источником	1	
18.	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений	1	
19.	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды)	1	
20.	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки)	1	
21.	Узнавание объектов, одинаковых по звучанию	1	
22.	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук»	1	
23.	Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения)	1	
24.	Развитие и коррекция зрительного восприятия «Что перепутал художник?»	1	
25.	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось»	1	
26.	Дидактическая игра «Подбери предмет такого же цвета» (подбор оттенков к основным цветам)	1	
27.	Сравнение предметов по ширине и толщине	1	
28.	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	1	
29.	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов	1	
30.	Определение различных свойств предметов		

31.	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы), вербализация собственных ощущений	1
32.	Развитие чувства ритма. Дидактическая игра «Мы – барабанщики»	1
33.	Узнавание предмета по его отдельным частям. Дорисовывание незаконченных изображений знакомых предметов	1
34.	Дорисовывание симметричной половины изображения	1
35.	«Магазин вкуса»	1
36.	Различение вкусовых качеств	1
37.	Конструирование простых форм предметов (пазлы)	
38.	Конструирование сложных форм предметов (пазлы)	1
39.	«Волшебный поднос»	1
40.	Развитие слухо-моторной координации. Игра «Запрещенный звук»	1
41.	Игрушки. Кукла	1
42.	Шнуровка, упражнения с прищепками	1
43.	Шнуровка с правилами (на усложнение)	
44.	«По кочкам»	1
45.	«Счетные палочки»	1
46.	Сортировка предметов	1
47.	Планета игрушек	1
48.	«Тактильные подушечки»	1
49.	Игры с сенсорным материалом	1
50.	Украшение для куклы	1
51.	Различение материалов (жидкие, сыпучие). Различение материалов по температуре (холодный, теплый, горячий)	1
52.	Собери бусы. Игры на развитие мелкой моторики	1
53.	Расположение геометрических фигур по речевой инструкции	
54.	Игры с водой, крупой	1
55.	«Сверху – снизу и справа – слева». Определение направления звука	1
56.	Звуковые понятия: громко – тихо Высокие и низкие звуки	1
57.	Звуковые понятия: далеко – близко	1
58.	Что звучит? Слуховое внимание	1
59.	«Звуки на улице»	1
60.	«ЛА-ЛА-ЛА». Различение на слух звуков разной длительности	1
61.	«Дождь». Определение длительности и прерывистости сигнала	1
62.	Групповая аппликация «Цветы для мамы»	1
63.	Сравнение разных запахов	1
64.	«Ароматная коробочка»	1
65.	Обоняние	1
66.	Различие продуктов по вкусовым качествам (горький, сладкий, кислый, соленый)	1
67.	Различные продуктов по консистенции ( жидкий, твердый, вязкий, сыпучий)	1
68.	Итоговая диагностика обучающихся	1
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

## Тематическое планирование 4 класс (68 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	<p>Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня»</p> <p>Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики».</p> <p>«Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки.</p> <p>Групповая, фронтальная, индивидуальная.</p> <p>«Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть».</p> <p>«Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз.</p> <p>Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве</p> <p>Пальчиковая гимнастика, «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные упражнения.), задания, способствующие развитию саморегуляции, игры на определение температуры материалов.</p> <p>Задания способствующие развитию саморегуляции. упражнения на развитие статистической координации, упр. «Задержи взгляд». Игры на формирование и развитие зрительного внимания и восприятия и представлений о системе координат: “сверху – снизу”, “спереди – сзади”, “слева – справа”</p>	18
2	Слуховое восприятие	<p>Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов</p>	20



		одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание	
3	Кинестетическое восприятие	Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики Пальчиковая гимнастика, «Гости», «Хлоп. Топ. Поворот», танцевальные упражнения.), задания, способствующие развитию саморегуляции, игры на определение температуры материалов. Игры на развитие образных представлений, зрительного восприятия, наблюдательности, тактильной чувствительности, творческого воображения, коммуникативных способностей. Игры на восприятие предметов по структуре поверхности. Групповая, фронтальная. Игры пальчиковой гимнастики, музыкально - ритмические	18
4	Восприятие запаха	«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	6
5	Восприятие вкуса	«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	6
	<b>Всего часов</b>		<b>68</b>

### Поурочное планирование 4 класс (68 часов)

№ п/п	Тема урока	Количество часов
		Всего
1.	Первичное обследование	1
2.	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с предметами – мячами, ежиком	1

3.	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – картоном, бумагой	1
4.	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – шелком, вельветом	1
5.	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – шелком, вельветом	1
6.	Восприятие предметов по структуре поверхности: гладкий – шероховатый через тактильное взаимодействие с материалами – фольгой, атласной лентой	1
7.	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – мягкой игрушкой, пластмассовым шариком	1
8.	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – ватой, кусочком металла	1
9.	Восприятие предметов по плотности материалов: мягкий – твердый, через тактильное взаимодействие с предметами – резиновым мячиком, деревянным кубиком	1
10.	Восприятие предметов по форме: шар – куб, через тактильное взаимодействие с предметами	1
11.	Восприятие предметов по форме: шар – куб, через тактильное взаимодействие с предметами	1
12.	Восприятие предметов по размеру: большой – маленький через тактильное взаимодействие с предметами	1
13.	Восприятие предметов по размеру: большой –средний- маленький через тактильное взаимодействие с предметами	1
14.	Восприятие предметов по цвету: красный, желтый, белый, синий, зеленый, оранжевый, голубой, розовый	1
15.	Восприятие предметов по цвету: красный желтый белый. Классификация	1
16.	Восприятие предметов по цвету: синий зелёный, оранжевый. Классификация	1
17.	Восприятие предметов по цвету: голубой, розовый. Классификация	1
18.	Теплые цвета	1
19.	Холодные цвета	1
20.	Теплые и холодные цвета - сравнение	1
21.	Части тела	1
22.	Я и пространство вокруг меня	1
23.	Составление композиций из геометрических фигур	1
24.	Шумящие коробочки. Слуховое восприятие	1
25.	Где звенит колокольчик?	1

26.	Определи, что слышится	1
27.	Дидактические игры на слуховое восприятие	1
28.	«Слушай и выполняй»	1
29.	Выполнение движений и поз головы по показу, вербализация собственных ощущений	1
30.	Игры на развитие зрительного восприятия	1
31.	Размытые картинки	1
32.	Письмо в рисунках	1
33.	Различение материалов по температуре (холодный-горячий)	1
34.	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой)	1
35.	Различение материалов по вязкости (жидкий -густой)	1
36.	Бытовые шумы и звуки природы	1
37.	Узнавание неречевых звуков	1
38.	“Найди картинку”	1
39.	Назови звук (в кругу с мячом)	1
40.	“Так ли это звучит?”	1
41.	«На что это похоже?»	1
42.	«Звуки на улице»	1
43.	Развитие общей и мелкой моторики, координации движения. «Тряпичная кукла»	1
44.	«Дождь»	1
45.	«Король тишины»	1
46.	«Сверху – снизу и справа – слева».	1
47.	«Счет на слух»	1
48.	«Прятки»	1
49.	«Найди пару»	1
50.	Маленькие музыканты	1
51.	«Что здесь спряталось?» («зашумлённые» изображения»)	1
52.	«Что забыл дорисовать худож-ник?»	1
53.	«Найди такую же фигуру»	1
54.	«Сложи картинку»	1
55.	«Стрелочки»	1
56.	«Соотнеси предметы»	1
57.	«Разрезные картинки». «Точечный рисунок»	1
58.	Знакомство с характерными запахами отдельных реальных предметов и объектов живой и неживой природы, обозначение словом	1
59.	Обоняние	1

60.	Сравнение разных запахов	1
61.	«Овощи и фрукты». Обоняние	1
62.	«Коробочки с запахами»	1
63.	«Ароматная радость»	1
64.	Знакомство с понятием «вкус»	1
65.	Продукты по вкусовым качествам (кислый, соленый) и консистенции (жидкий, вязкий,)	1
66.	Различные продуктов по консистенции (твердый, сыпучий)	1
67.	Узнавание (различение) основных вкусовых качеств продуктов	1
68.	Итоговая диагностика обучающихся	1
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

### Тематическое планирование 5 класс (68 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня» Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики». «Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Групповая, фронтальная, индивидуальная. «Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть». «Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве	20
2	Слуховое восприятие	Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового	18

		восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание	
3	Кинестетическое восприятие	Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики	18
4	Восприятие запаха	«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	6
5	Восприятие вкуса	«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	6
	<b>Всего часов</b>		<b>66</b>

### Поурочное планирование 5 класс (68 часов)

№ п/п	Темы уроков	Количество часов
		Всего
1.	Углубленная диагностика	1
2.	Удержание взгляда на лице человека	1
3.	Волшебная тарелка (фрукты и овощи)	1
4.	Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1
5.	Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1
6.	Удержание взгляда на движущемся близко расположенном предмете по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1
7.	Удержание взгляда на движущемся удаленном объекте	1
8.	Реакция на близко расположенный статичный объект	1
9.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	1
10.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1
11.	Дифференциация предметов по цвету	1

12.	Узнавание цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	1
13.	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение сходства и отличия	1
14.	Игра «Найди половинку»	1
15.	Игра «Разрезные картинки»	1
16.	Белый шум (звуки животных)	1
17.	Узнавание наложенных предметов	1
18.	Узнавание предмета и его тени	1
19.	Определение изменений в предъявленном ряду	1
20.	Игра «Сложи узор»	1
21.	Нахождение лишней картинки	1
22.	Слушание речевых звуков	1
23.	Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.)	1
24.	Волшебный тактильный мешочек	1
25.	Различение речевых и неречевых звуков	1
26.	Восприятие звука, исходящего от предмета	1
27.	Нахождение местоположения близко расположенного источника звука	1
28.	Различение высоких и низких звуков музыкальных инструментов	1
29.	Волшебный мешочек	1
30.	Различение тихих и громких звуков музыкальных инструментов	1
31.	Прослушивание музыки (тихой, громкой, быстрой, медленной и др.)	1
32.	Нахождение местоположения удаленного источника звука	1
33.	Соотнесение звука с его источником	1
34.	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	1
35.	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание)	1
36.	Волшебный мешочек	1
37.	Игра «Жмурки»	1
38.	Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков	1
39.	Игра «Угадай инструмент»	1
40.	Игра «Зоопарк»	1
41.	Игра «Найди пару»	1
42.	Соприкосновение тела с разными видами поверхностей (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	1
43.	Формирование положительной реакции на вибрацию, исходящую от объектов	1
44.	Белый шум	1
45.	Воздействие на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова)	1
46.	Комплекс упражнений на формирование кинестетических ощущений: <ul style="list-style-type: none"> <li>• смена положения тела;</li> <li>• смена положения частей тела</li> </ul>	1
47.	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий,	1

	шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).	
48.	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, вербализация собственных ощущений	1
49.	Имитация движений животных	1
50.	Выполнение упражнений по заданию, обозначение словом положения различных частей своего тела	1
51.	Волшебный мешочек (запахи)	1
52.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1
53.	Выразительность движений (имитация повадок зверей)	1
54.	Различение материалов по температуре (холодный-горячий)	1
55.	Различение материалов по фактуре (гладкий-шероховатый)	1
56.	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой)	1
57.	Игра «Чудесный мешочек»	1
58.	Узнавание и различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1
59.	Белый шум (звуки птиц)	1
60.	Формирование адекватной реакции на запахи	1
61.	Игра «Фрукт или овощ?»	1
62.	Игра «съедобное и несъедобное»	1
63.	Узнавание и различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1
64.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1
65.	Игра «Узнай предмет на вкус»	1
66.	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции: - жидкий, твердый; - вязкий, сыпучий	1
67.	Белый шум «Звуки природы»	1
68.	Формирование адекватной реакции, различные по вкусовым качествам: - горький, сладкий; - кислый, соленый	1
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

### Тематическое планирование 6 класс (68 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня» Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики». «Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Групповая, фронтальная, индивидуальная.	16

		<p>«Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть».</p> <p>«Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве</p>	
2	Слуховое восприятие	<p>Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание</p>	18
3	Кинестетическое восприятие	<p>Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения , упражнения пальчиковой гимнастики</p>	17
4	Восприятие запаха	<p>«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)</p>	8
5	Восприятие вкуса	<p>«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)</p>	9
	<b>Всего часов</b>		<b>68</b>



**Поурочное планирование  
6 класс (68 часов)**

№ п/п	Темы уроков	Количество часов
		Всего
1.	Углубленная диагностика	1
2.	Удержание взгляда на лице человека	1
3.	Волшебная тарелка (фрукты и овощи)	1
4.	Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1
5.	Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1
6.	Удержание взгляда на движущемся близко расположенном предмете по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1
7.	Удержание взгляда на движущемся удаленном объекте	1
8.	Реакция на близко расположенный статичный объект	1
9.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	1
10.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1
11.	Дифференциация предметов по цвету	1
12.	Узнавание цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	1
13.	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение сходства и отличия	1
14.	Игра «Найди половинку»	1
15.	Игра «Разрезные картинки»	1
16.	Белый шум (звуки животных)	1
17.	Узнавание наложенных предметов	1
18.	Узнавание предмета и его тени	1
19.	Определение изменений в предъявленном ряду	1
20.	Игра «Сложи узор»	1
21.	Нахождение лишней картинке	1
22.	Слушание речевых звуков	1
23.	Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.)	1
24.	Волшебный тактильный мешочек	1
25.	Различение речевых и неречевых звуков	1
26.	Восприятие звука, исходящего от предмета	1
27.	Нахождение местоположения близко расположенного источника звука	1
28.	Различение высоких и низких звуков музыкальных инструментов	1
29.	Волшебный мешочек	1
30.	Различение тихих и громких звуков музыкальных инструментов	1
31.	Прослушивание музыки (тихой, громкой, быстрой, медленной и др.)	1
32.	Нахождение местоположения удаленного источника звука	1
33.	Соотнесение звука с его источником	1
34.	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	1
35.	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание)	1
36.	Волшебный мешочек	1

37.	Игра «Жмурки»	1
38.	Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков	1
39.	Игра «Угадай инструмент»	1
40.	Игра «Зоопарк»	1
41.	Игра «Найди пару»	1
42.	Соприкосновение тела с разными видами поверхностей (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	1
43.	Формирование положительной реакции на вибрацию, исходящую от объектов	1
44.	Белый шум	1
45.	Воздействие на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова)	1
46.	Комплекс упражнений на формирование кинестетических ощущений: смена положения тела; смена положения частей тела	1
47.	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).	1
48.	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, вербализация собственных ощущений	1
49.	Имитация движений животных	1
50.	Выполнение упражнений по заданию, обозначение словом положения различных частей своего тела	1
51.	Волшебный мешочек (запахи)	1
52.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1
53.	Выразительность движений (имитация повадок зверей)	1
54.	Различение материалов по температуре (холодный-горячий)	1
55.	Различение материалов по фактуре (гладкий-шероховатый)	1
56.	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой)	1
57.	Игра «Чудесный мешочек»	1
58.	Узнавание и различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1
59.	Белый шум (звуки птиц)	1
60.	Формирование адекватной реакции на запахи	1
61.	Игра «Фрукт или овощ?»	1
62.	Игра «съедобное и несъедобное»	1
63.	Узнавание и различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1
64.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1
65.	Игра «Узнай предмет на вкус»	1
66.	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции: - жидкий, твердый; - вязкий, сыпучий	1
67.	Белый шум (звуки природы)	1
68.	Формирование адекватной реакции, различные по вкусовым качествам:	1

	- горький, сладкий; - кислый, соленый	
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

### Тематическое планирование 7 класс (68 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня» Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики». «Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Групповая, фронтальная, индивидуальная. «Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть». «Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве	18
2	Слуховое восприятие	Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание	14
3	Кинестетическое восприятие	Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-	16

		ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики	
4	Восприятие запаха	«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	8
5	Восприятие вкуса	«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	10
	<b>Всего часов</b>		<b>68</b>

### Поурочное планирование 7 класс (68 часов)

№ п/п	Темы уроков	Количество часов
		Всего
1.	Углубленная диагностика	1
2.	Удержание взгляда на лице человека	1
3.	Волшебная тарелка (фрукты и овощи)	1
4.	Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1
5.	Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1
6.	Удержание взгляда на движущемся близко расположенном предмете по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1
7.	Удержание взгляда на движущемся удаленном объекте	1
8.	Реакция на близко расположенный статичный объект	1
9.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	1
10.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1
11.	Дифференциация предметов по цвету	1
12.	Узнавание цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	1
13.	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение сходства и отличия	1
14.	Игра «Найди половинку»	1
15.	Игра «Разрезные картинки»	1
16.	Белый шум (звуки животных)	1
17.	Узнавание наложенных предметов	1
18.	Узнавание предмета и его тени	1
19.	Определение изменений в предъявленном ряду	1
20.	Игра «Сложи узор»	1
21.	Нахождение лишней картинки	1

22.	Слушание речевых звуков	1
23.	Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.)	1
24.	Волшебный тактильный мешочек	1
25.	Различение речевых и неречевых звуков	1
26.	Восприятие звука, исходящего от предмета	1
27.	Нахождение местоположения близко расположенного источника звука	1
28.	Различение высоких и низких звуков музыкальных инструментов	1
29.	Волшебный мешочек	1
30.	Различение тихих и громких звуков музыкальных инструментов	1
31.	Прослушивание музыки (тихой, громкой, быстрой, медленной и др.)	1
32.	Нахождение местоположения удаленного источника звука	1
33.	Соотнесение звука с его источником	1
34.	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	1
35.	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание)	1
36.	Волшебный мешочек	1
37.	Игра «Жмурки»	1
38.	Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков	1
39.	Игра «Угадай инструмент»	1
40.	Игра «Зоопарк»	1
41.	Игра «Найди пару»	1
42.	Соприкосновение тела с разными видами поверхностей (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	1
43.	Формирование положительной реакции на вибрацию, исходящую от объектов	1
44.	Белый шум	1
45.	Воздействие на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова)	1
46.	Комплекс упражнений на формирование кинестетических ощущений: смена положения тела; смена положения частей тела	1
47.	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).	1
48.	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, вербализация собственных ощущений	1
49.	Имитация движений животных	1
50.	Выполнение упражнений по заданию, обозначение словом положения различных частей своего тела	1
51.	Волшебный мешочек (запахи)	1
52.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1
53.	Выразительность движений (имитация повадок зверей)	1
54.	Различение материалов по температуре (холодный-горячий)	1
55.	Различение материалов по фактуре (гладкий-шероховатый)	1
56.	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой)	1

57.	Игра «Чудесный мешочек»	1
58.	Узнавание и различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1
59.	Белый шум (звуки птиц)	1
60.	Формирование адекватной реакции на запахи	1
61.	Игра «Фрукт или овощ?»	1
62.	Игра «съедобное и несъедобное»	1
63.	Узнавание и различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1
64.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1
65.	Игра «Узнай предмет на вкус»	1
66.	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции: - жидкий, твердый; - вязкий, сыпучий	1
67.	Белый шум (звуки природы)	1
68.	Формирование адекватной реакции, различные по вкусовым качествам: - горький, сладкий; - кислый, соленый	1
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

### Тематическое планирование 8 класс (68 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня» Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики». «Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Групповая, фронтальная, индивидуальная. «Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть». «Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия,	18

		произвольного внимания, на ориентировку в пространстве	
2	Слуховое восприятие	Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание	14
3	Кинестетическое восприятие	Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики	16
4	Восприятие запаха	«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	8
5	Восприятие вкуса	«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	10
	<b>Всего часов</b>		<b>68</b>

### Поурочное планирование 8 класс (68 часов)

№ п/п	Темы уроков	Количество часов
		Всего
1.	Углубленная диагностика	1
2.	Удержание взгляда на лице человека	1
3.	Волшебная тарелка (фрукты и овощи)	1
4.	Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1
5.	Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1

6.	Удержание взгляда на движущемся близко расположенном предмете по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1
7.	Удержание взгляда на движущемся удаленном объекте	1
8.	Реакция на близко расположенный статичный объект	1
9.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	1
10.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1
11.	Дифференциация предметов по цвету	1
12.	Узнавание цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	1
13.	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение сходства и отличия	1
14.	Игра «Найди половинку»	1
15.	Игра «Разрезные картинки»	1
16.	Белый шум (звуки животных)	1
17.	Узнавание наложенных предметов	1
18.	Узнавание предмета и его тени	1
19.	Определение изменений в предъявленном ряду	1
20.	Игра «Сложи узор»	1
21.	Нахождение лишней картинки	1
22.	Слушание речевых звуков	1
23.	Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.)	1
24.	Волшебный тактильный мешочек	1
25.	Различение речевых и неречевых звуков	1
26.	Восприятие звука, исходящего от предмета	1
27.	Нахождение местоположения близко расположенного источника звука	1
28.	Различение высоких и низких звуков музыкальных инструментов	1
29.	Волшебный мешочек	1
30.	Различение тихих и громких звуков музыкальных инструментов	1
31.	Прослушивание музыки (тихой, громкой, быстрой, медленной и др.)	1
32.	Нахождение местоположения удаленного источника звука	1
33.	Соотнесение звука с его источником	1
34.	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	1
35.	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание)	1
36.	Волшебный мешочек	1
37.	Игра «Жмурки»	1
38.	Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков	1
39.	Игра «Угадай инструмент»	1
40.	Игра «Зоопарк»	1
41.	Игра «Найди пару»	1
42.	Соприкосновение тела с разными видами поверхностей (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	1
43.	Формирование положительной реакции на вибрацию, исходящую от объектов	1
44.	Белый шум	1



45.	Воздействие на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова)	1
46.	Комплекс упражнений на формирование кинестетических ощущений: смена положения тела; смена положения частей тела	1
47.	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).	1
48.	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, вербализация собственных ощущений	1
49.	Имитация движений животных	1
50.	Выполнение упражнений по заданию, обозначение словом положения различных частей своего тела	1
51.	Волшебный мешочек (запахи)	1
52.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1
53.	Выразительность движений (имитация повадок зверей)	1
54.	Различение материалов по температуре (холодный-горячий)	1
55.	Различение материалов по фактуре (гладкий-шероховатый)	1
56.	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой)	1
57.	Игра «Чудесный мешочек»	1
58.	Узнавание и различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1
59.	Белый шум (звуки птиц)	1
60.	Формирование адекватной реакции на запахи	1
61.	Игра «Фрукт или овощ?»	1
62.	Игра «съедобное и несъедобное»	1
63.	Узнавание и различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1
64.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1
65.	Игра «Узнай предмет на вкус»	1
66.	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции: - жидкий, твердый; - вязкий, сыпучий	1
67.	Белый шум (звуки природы)	1
68.	Формирование адекватной реакции, различные по вкусовым качествам: - горький, сладкий; - кислый, соленый	1
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

### Тематическое планирование 9 класс (68 часов)

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебной деятельности обучающихся	Количество часов
			Всего
1	Зрительное восприятие	Упражнение на фиксацию взгляда на лице человека. Игра «Посмотри на меня» Упражнения на фиксацию взгляда на неподвижном светящемся предмете	18

		<p>(фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки). Игра «Весёлые фонарики». «Зрительная гимнастика», игры на развитие зрительного восприятия и памяти, пространственной ориентировки. Групповая, фронтальная, индивидуальная. «Что перепутал художник?», «Нелепицы», «небылицы» «Найди картинку», игры пальчиковой гимнастики) «Найди недостающую часть». «Последовательность», «Продолжи ряд», «Найди недостающую картинку», «Волшебный квадрат», игры пальчиковой гимнастики, «Найди недостающую картинку» Совершенствование зрительно-двигательной координации рук и глаз. Рисование бордюров по наглядному образцу. Дидактические игры и упражнения: «Нарисуй по точкам», «Рисуем по клеточкам. Упражнения на развитие зрительного восприятия, произвольного внимания, на ориентировку в пространстве</p>	
2	Слуховое восприятие	<p>Игры на дифференцирование звуков музыкальных инструментов; выполнение действий на звучание определенных инструментов. Дидактические игры на определение шумов, развитие слухового восприятия «Следопыт «скажи кто есть кто?», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения Игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения. Игры на узнавание голосов одноклассников и животных. Игры на слуховое внимание</p>	14
3	Кинестетическое восприятие	<p>Игры на узнавание материалов по внешнему виду, по фактуре, на ощупь. Игры пальчиковой гимнастики, «путешествие», музыкально-ритмические упражнения. Игры с водой и льдом, сенсорным материалом, музыкально-ритмические упражнения, упражнения пальчиковой гимнастики. Игры на формирование умения детей сортировать предметы (фасоль, бусины, камушки) по цвету. Игры и упражнения с сенсорным материалом музыкально-ритмические упражнения , упражнения пальчиковой гимнастики</p>	16
4	Восприятие запаха	<p>«Определи предмет по запаху». «Вспомни, как они пахнут», «Коробочки с запахами». Игры на определение запаха (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)</p>	8

5	Восприятие вкуса	«Покажи правильно», игры пальчиковой гимнастики, танцевальные упражнения, игры на определение вкусовых качеств продуктов. Игры на определение вкусовых ощущений, (попробуй отгадай, узнай и сравни, найди пару)	10
	<b>Всего часов</b>		<b>68</b>

### Поурочное планирование 9 класс (68 часов)

№ п/п	Темы уроков	Количество часов
		Всего
1.	Углубленная диагностика	1
2.	Удержание взгляда на лице человека	1
3.	Волшебная тарелка (фрукты и овощи)	1
4.	Удержание взгляда на неподвижном светящемся предмете (фонарик, пламя свечи, светящиеся игрушки)	1
5.	Удержание взгляда на неподвижном предмете, расположенном (на уровне глаз, выше и ниже уровня глаз) напротив ребенка (справа, слева от ребенка)	1
6.	Удержание взгляда на движущемся близко расположенном предмете по горизонтали (по вертикали, по кругу, вперед/назад)	1
7.	Удержание взгляда на движущемся удаленном объекте	1
8.	Реакция на близко расположенный статичный объект	1
9.	Прослеживание взглядом за движущимся близко расположенным предметом	1
10.	Прослеживание взглядом за движущимся удаленным объектом	1
11.	Дифференциация предметов по цвету	1
12.	Узнавание цвета объектов (красный, синий, желтый, зеленый, черный и др.)	1
13.	Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение сходства и отличия	1
14.	Игра «Найди половинку»	1
15.	Игра «Разрезные картинки»	1
16.	Белый шум (звуки животных)	1
17.	Узнавание наложенных предметов	1
18.	Узнавание предмета и его тени	1
19.	Определение изменений в предъявленном ряду	1
20.	Игра «Сложи узор»	1
21.	Нахождение лишней картинки	1
22.	Слушание речевых звуков	1
23.	Слушание неречевых звуков (звуки природы, бытовые звуки, звуки улицы и др.)	1
24.	Волшебный тактильный мешочек	1
25.	Различение речевых и неречевых звуков	1
26.	Восприятие звука, исходящего от предмета	1
27.	Нахождение местоположения близко расположенного источника звука	1
28.	Различение высоких и низких звуков музыкальных инструментов	1
29.	Волшебный мешочек	1
30.	Различение тихих и громких звуков музыкальных инструментов	1

31.	Прослушивание музыки (тихой, громкой, быстрой, медленной и др.)	1
32.	Нахождение местоположения удаленного источника звука	1
33.	Соотнесение звука с его источником	1
34.	Нахождение одинаковых по звучанию объектов	1
35.	Различение звуков окружающей среды (стук, звон, гудение, жужжание)	1
36.	Волшебный мешочек	1
37.	Игра «Жмурки»	1
38.	Различение звуков окружающей среды и музыкальных звуков	1
39.	Игра «Угадай инструмент»	1
40.	Игра «Зоопарк»	1
41.	Игра «Найди пару»	1
42.	Соприкосновение тела с разными видами поверхностей (дерево, металл, клейстер, пластмасса, бумага, вода и др.), различными по температуре (холодный, теплый), фактуре (гладкий, шероховатый), вязкости (жидкий, густой, сыпучий)	1
43.	Формирование положительной реакции на вибрацию, исходящую от объектов	1
44.	Белый шум	1
45.	Воздействие на разные участки тела ребенка (руки, ноги, спина, голова)	1
46.	Комплекс упражнений на формирование кинестетических ощущений: смена положения тела; смена положения частей тела	1
47.	Различение материалов (дерево, металл, клейстер, крупа, вода и др.) по температуре (холодный, горячий), фактуре (гладкий, шероховатый), влажности (мокрый, сухой), вязкости (жидкий, густой).	1
48.	Формирование ощущений от различных поз и движений тела, вербализация собственных ощущений	1
49.	Имитация движений животных	1
50.	Выполнение упражнений по заданию, обозначение словом положения различных частей своего тела	1
51.	Волшебный мешочек (запахи)	1
52.	Движения и позы верхних и нижних конечностей	1
53.	Выразительность движений (имитация повадок зверей)	1
54.	Различение материалов по температуре (холодный-горячий)	1
55.	Различение материалов по фактуре (гладкий-шероховатый)	1
56.	Различение материалов по влажности (мокрый-сухой)	1
57.	Игра «Чудесный мешочек»	1
58.	Узнавание и различение объектов по запаху (лимон, банан, хвоя, кофе и др.)	1
59.	Белый шум (звуки птиц)	1
60.	Формирование адекватной реакции на запахи	1
61.	Игра «Фрукт или овощ?»	1
62.	Игра «съедобное и несъедобное»	1
63.	Узнавание и различение продуктов по вкусу (шоколад, груша и др.)	1
64.	Различение основных вкусовых качеств продуктов (горький, сладкий, кислый, соленый)	1

65.	Игра «Узнай предмет на вкус»	1
66.	Формирование адекватной реакции на продукты, различные по консистенции: - жидкий, твердый; - вязкий, сыпучий	1
67.	Белый шум (звуки природы)	1
68.	Формирование адекватной реакции, различные по вкусовым качествам: - горький, сладкий; - кислый, соленый	1
	<b>Всего</b>	<b>68</b>

### Учет рабочей программы воспитания

С учетом рабочей программы воспитания МАОУ «СОШ№1» (модуль «Школьный урок») воспитательный потенциал урока реализуется через:

- **установление** доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

- **побуждение** школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

- **привлечение** внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

- **использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- **применение** на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- **включение** в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- **организация** шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотруничества и взаимной помощи;

- **инициирование и поддержка** исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых

исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

***Выбор тех или иных форм и способов воспитательной работы на уроке учитель определяет самостоятельно в соответствии с целями и задачами урока.***

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

В качестве учебно-методического обеспечения работы с детьми используются методические разработки - Крыжановская Л. М. Психологическая коррекция в условиях инклюзивного образования - ООО «Издательство ВЛАДОС», 2021.

Дидактические пособия для обучающихся:

- игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- сенсорные панели;
- мячи, обручи;
- массажеры для рук (шарики су-джок, шнуровки, «Гусеница», ленты, веревки);
- мозайки (крупные и мелкие);
- игры «Лото»;
- плоские и объемные геометрические фигуры разной величины;
- конструкторы, раскладные пирамидки, матрешки;
- звучащие музыкальные инструменты (бубен, барабан, дудочка, свистульки, маракас и т.п.).

Технические и электронные средства обучения:

- автоматизированное рабочее место учителя с программным обеспечением;
- CD/DVD –проигрыватели;
- аудиоманитофон;
- мультимедиапроектор; экран;
- аудиозаписи;
- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц.

Оборудованная сенсорная комната

Сухой бассейн с шариками