Тел.: 8(343 63)25336, e-mail: childrenart1@mail.ru caйm: http://nomerodin.ucoz.ru/

Приложение к основной общеобразовательной программе основного общего образования

утверждено приказом МАОУ «СОШ №1» от 26.08.2024

# Критерии оценивания уровня учебных достижений обучающихся

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования географической терминологии, самостоятельность ответа. Оценка знаний предполагает учёт индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы в классе.

Исходя из поставленных целей, учитывается:

- правильность и осознанность изложения содержания, полнота раскрытия понятий, точность употребления научных терминов.
- степень сформированности интеллектуальных и общеучебных умений.
  - самостоятельность ответа.
  - речевая грамотность и логическая последовательность ответа.

#### Основное общее образование (5-9классы)

#### Устный ответ

# Отметка "5" ставится, если ученик:

- 1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- 2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать логической последовательности с использованием собственные терминологии; выводы; формулировать точное делать определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- 3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка "4" ставится, если ученик:

- 1.Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- 2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;
- 3. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;
  - 4. Ответ самостоятельный;
  - 5. Наличие неточностей в изложении материала;
- 6. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;
- 7. Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;
- 8. Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых явлений;
  - 9. Понимание основных метапредметных связей;

#### Отметка "3" ставится, если ученик:

- 1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;
- 2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;
- 3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.
- 4. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;
- 5. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;
- 6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;
- 7. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

- 8. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.
  - 9. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает связи.

# Отметка "2" ставится, если ученик:

- 1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;
- 2. Не делает выводов и обобщений.
- 3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;
- 4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;
- 5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

# Отметка "1" ставится, если ученик:

- 1. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов;
- 2. Полностью не усвоил материал.

Примечание. По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

### Самостоятельные письменные работы

#### Отметка"5" ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов;

допустил не более одного недочета.

#### Отметка "4" ставится, если ученик:

выполнил работу полностью, но допустил в ней:

не более одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух недочетов.

#### Отметка "3" ставится, если ученик

правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

не более двух грубых ошибок;

или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;

или не более двух-трех негрубых ошибок;

или одной негрубой ошибки и трех недочетов;

или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

# Отметка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";

или если правильно выполнил менее половины работы.

#### Отметка "1" ставится, если ученик:

не приступал к выполнению работы;

или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

#### Примечание

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

### Практические и самостоятельные работ

#### Отметка "5"

- 1. Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.
- 2. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки.
- 3. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.
- 4. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

#### Отметка "4"

- 1. Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.
- 2. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).
- 3. Использованы указанные учителем источники знаний, включая таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников.
- 4. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.
- 5. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

#### Отметка "3"

- 1. Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся.
- 2. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома).
- 3. Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с статистическими материалами, географическими инструментами.

#### Отметка "2"

- 1. Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы.
- 2. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью.
- 3. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений.

4. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

#### Кластер

Кластер — это организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово «кластер» в переводе означает пучок, созвездие, гроздь.

Матрица оценивания

Критерии	Дескрипторы		
	Репродуктивный	Продуктивный	Творческий
	уровень	уровень	уровень
	1 балл	2 балла	3 балла
Полнота	Смысловые	Смысловые	Смысловые
содержания	единицы	единицы	единицы
(0-3 балла)	выделены	выделены	дополнены новой
	частично	полностью с	информацией (вне
		определением	текста)
		ключевых и	
		второстепенных	
		единиц	
Логика изложения	Показаны связи	Обозначены	Причинно-
материала	между	причинно-	следственные
(0-3 балла)	смысловыми	следственные	связи между
	единицами с	связи между	смысловыми
	обозначением	смысловыми	единицами
	опорных слов	единицами	содержат
			объяснение
Культура	Информация	Информация	Применена
оформления	читаема,	классифицирова	система знаково-
(0-3 балла)	структурирована	на с помощью	символических
		цветового	обозначений
		решения	

<sup>\* 0</sup> баллов – показатель отсутствует

Максимальное количество баллов -9 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

#### Интеллект-карта

Интеллект карты — это инструмент, позволяющий:

эффективно структурировать и обрабатывать информацию;

мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал. Интеллект-карты — очень красивый инструмент для решения таких задач, как проведение презентаций, принятие решений, планирование своего времени, запоминание больших объемов информации, проведение мозговых штурмов, самоанализ, разработка сложных проектов, собственное обучение, развитие, и многих других.

Критерии	Дескрипторы			
	Репродуктивный	Продуктивный	Творческий	
	уровень	уровень	уровень	
	1 балл	2 балла	3 балла	
Центральный	ЦО задан	ЦО изображён	ЦО задаёт общую	
образ (ЦО)		графически, в	концепцию	
		цвете, объёмный	содержания,	
			цельность	
			восприятия	
Тематические	Тематические	Тематические	Тематические	
группы	группы	группы	группы	
	фрагментарны	выделены, в	отграничены	
	(выделены не	группах	посредством	
	полностью)	определены	формы, цвета,	
		смысловые	изображения	
		единицы 2, 3		
		порядка		
Оформление	Читаемость,	Толщина линий	Наличие	
	аккуратность в	соответствует	изображений	
	организации	уровням, слова	(цветные,	
	информации	размещены над	объёмные,	
		линиями, длина	авторские)	
		слова		
		соответствует		
0.50==0.5		длине линии		

0 баллов – показатель отсутствует

Максимальное количество баллов -9 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2»

#### Таблица

Таблица - (из лат. tabula — доска) — способ структурирования данных. Представляет собой распределение данных по однотипным строкам и столбцам.

Критерии	Дескрипторы			
	Репродуктивный	Продуктивный	Творческий	
	уровень	уровень	уровень	
	1 балл	2 балла	3 балла	
Умение	Наличие таблицы с	Выделены главные	Информация	
работать с	оформленными	смысловые	преобразована	
информацией	смысловыми	единицы полей и их	посредством	
(0-3 балла)	полями		знаков,	
Логика	Содержание полей	Установлены	Сформулированы	

изложения	соответствует	причинно-	выводы ИЛИ
материала	заголовку	следственные связи	составлены
(0-3 балла)		путём	вопросы на
		последовательности	установление
		смысловых полей	закономерностей/
			обобщения
Объём	Информация	Информация	Информация
информации	фрагментарна,	полная из одного	полная из
(0-3 балла)	ограничена одним	источника	нескольких
	источником	информации	источников
	информации		

0 баллов – показатель отсутствует

+ 1 балл за наличие ссылок на конкретные факты по теме (открытия, фамилии, законы, события и т.п.)

Максимальное количество баллов – 10 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9-10 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

# Учебная презентация

Учебная презентация - форма представления учебного материала в программе Microsoft Power Point.

Критерии	Дескрипторы		
	Репродуктивный	Продуктивный	Творческий
	уровень	уровень	уровень
	1 балл	2 балла	3 балла
Содержание	Соответствие	Соблюдение	Лаконичность
(0-3 балла)	содержания	принятых правил	текста на слайде,
	презентации	орфографии,	завершенность
	поставленным	пунктуации,	
	целям и задачам	сокращений и	
		правил	
		оформления	
Визуализация	Соответствие	Читаемость	Не более трёх
(0-3 балла)	изображений	текста на фоне	вариантов
	содержанию,	слайда	шрифта;
	качество	презентации,	подчёркивание
	изображений,	кегль не менее 24	лишь в
	обоснованность	пунктов	гиперссылках
	объектов		
Дизайн	Использование	Соответствие	Целесообразность
(0-3 балла)	единого стиля	стиля	анимации
	оформления	оформления	содержанию и
		презентации,	стилю

	использование не	презентации
	более трех цветов	
	на одном слайде	

<sup>\* 0</sup> баллов – показатель отсутствует

Максимальное количество баллов – 10 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9-10 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

### Учебный проект

Учебный проект - организационная форма работы, которая ориентирована *на более глубокое изучение* законченной учебной темы или учебного раздела, позволяющая реализовать подход к обучению через опыт, через действие и предполагающая использование исследовательских и поисковых методов. Учебный проект — это ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы на основе выявления проблемы и потребностей в изменении.

Матрица оценивания (вариант № 1)

11 11 11	umm (supmam t (= 1)	T.	ı
БАЛЛЫ	1	2	3
Деятельность	Названы проблема,	Организована	Проведена
	цели и задачи	работа в группе и	рефлексия работы
		действия по	группы
		плану	
Презентация	Участие не всей	Полное участие	Полное понимание
	группы;	группы; нет	материала; логика в
	отсутствует логика	полного	оформлении;
	в организации	понимания	выделено главное
	информации	материала;	
		главное не	
		выделяется	
Проектный	Предложено менее	Предложено 3 и	Все рекомендации
продукт	3-х рекомендаций	более	обоснованы
		рекомендации	

Матрица оценивания (вариант № 2)

МАТРИЦА ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ – групповой ПРОЕКТ			
Критерии	Дескрипторы		
	Репродуктивный	Продуктивный	Творческий
	уровень	уровень	уровень
	1 балл	2 балла	3 балла
Объем и умение	Представлено	Информация	Информация
работать с	минимальное	представлена в	представлена в

<sup>\*+1</sup> балл за креативность и мастерство

информацией	количество	соответствии с	полном объеме,
(0-3 балла			· ·
(0-3 Galilia	информации.	типовым планом.	использованы
	Информация		доп. источники
	фрагментарна,		
	ограничена одним		
	источником		
Презентация	Чтение	Логика	Выдержана
проекта	информации с	выдержана,	логика,
(0-3 балла)	листа, логика	частично даны	доступность и
	изложения не	ответы на	наглядность
	соответствует	вопросы.	материала, даны
	плану, ответы на		ответы на все
	вопросы		вопросы.
	отсутствуют.		
Организация	Роли в группе	Участвует в	Участие всех
работы в группе	распределены, НО	подготовке	членов группы на
(0-3 балла) #	некоторые из	презентации	всех этапах
	участников	проекта часть	работы
	группы не	группы.	Работа в группе
	подключились к		организованна
	групповой работе		грамотным
			распределением
			ролей.

<sup>\* 0</sup> баллов – показатель отсутствует

# данный критерий оценивает куратор группы (куратор выбирается на начальном этапе работы). Куратор может не оценить одного из участников группы.

Максимальное количество баллов – 10 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9-10 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

Матрица оценивания (вариант № 3)

Mai phila odenibanni (baphani viz o)			
БАЛЛЫ	1	2	3
Организация	Роли распределены,	Все участники	Все участники
работы в группе	но некоторые	подключились к	подключились к
	участники не	групповой	работе. Всё делали
	подключились к	работе.	согласно
	групповой работе.	Деятельность	планировании. Все
	Нарушен план при	выполнялась по	понимали цель и
	выполнении	плану. Не все	задачи проекта.

<sup>\*+ 1</sup> балл особое мнение учителя (за креативность, эстетику, структурированность, порядок, полноту содержания)

	проекта.	понимали цели и	
		задачи проекта.	
Презентация	Чтение	Логика	Выдержана логика,
проекта	информации с	выдержана,	доступность,
	листа, нарушена	самостоятельная	наглядность,
	логика,	подача	самостоятельное
	отсутствуют ответы	информации,	изложение, даны
	на вопросы.	частично даны	ответы на вопросы.
	Недостаточно	ответы на	
	наглядности в	вопросы.	
	оформлении.		
Продукт	Выполнен не	выполнен	выполнен
	эстетично, работает	эстетично,	эстетично и
	с перебоями	работает без	оригинально,
		перебоев	работает без
			перебоев

За креативность- 1 дополнительный балл

Максимальное количество баллов — 10 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9-10 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

Матрица оценивания (вариант № 4)

матрица оценивания (вариант 312 4)			
БАЛЛЫ	1	2	3
Организация	Роли распределены,	Все участники	Все участники
работы в группе	но некоторые	подключились к	подключились к
	участники не	групповой	работе. Всё делали
	подключились к	работе.	согласно
	групповой работе.	Деятельность	планировании. Все
	Нарушен план при	выполнялась по	понимали цель и
	выполнении	плану. Не все	задачи проекта.
	проекта.	понимали цели и	
		задачи проекта	
Презентация	Чтение	Логика	Выдержана логика,
проекта	информации с	выдержана,	доступность,
	листа, нарушена	самостоятельная	наглядность,
	логика,	подача	самостоятельное
	отсутствуют ответы	информации,	изложение, даны
	на вопросы.	частично даны	ответы на вопросы.
	Недостаточно	ответы на	
	наглядности в	вопросы.	
	оформлении.		
Продукт	Выполнен не	выполнен	выполнен

эстетично, работает с перебоями	эстетично, работает без перебоев.	эстетично и оригинально, работает без перебоев

За креативность- 1 дополнительный балл.

Максимальное количество баллов -10 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9-10 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

# Проверочные тесты

Проверочные тесты — это специальная форма работы обучающихся, целью которой является не только оценка уровня освоения содержания образования, но и развитие умения связывать теоретический материал с практикой применения. Поэтому содержание тестов может включать теоретические и практические задания, в которых изложена конкретная ситуация, предложенная для анализа или решения.

В содержании тестовой работы задания базового уровня составляют 80%, задания повышенного уровня -20%.

Задания проверяются путем сравнения с эталонами. За верное выполнение заданий выставляется 1 балл или 2 балла. Задания считаются выполненными верно, если верно указаны требуемые одно-два слова, число, цифра или последовательность цифр. Шкала оценки приведена в соответствие со шкалой оценки ГИА.

# Критерии выставления оценок за проверочные тесты.

Отметка «5»: учащийся выполнил тестовые задания на 91 – 100%.

Отметка «4»: учащийся выполнил тестовые задания на 71 – 90%.

Отметка «3»: учащийся выполнил тестовые задания на 51 – 70%.

Отметка «2»: учащийся выполнил тестовые задания менее чем на 51%.

Отметка «1»: учащийся не выполнил тестовые задания.

Округление процента выполнения и перевода в балл осуществляется по общепринятым правилам математики.

# Предмет «Литература»

# Чтение

Оценивание задания на извлечение информации из прочитанного текста Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

" 5"	Отметка ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста1, может выделить основную мысль, определить
	основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из
	контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с
!! 4!!	родным языком.
" 4"	Отметка ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального
	текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты.
	Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в
	понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к
	словарю, а темп чтения более замедленен.
" 3 "	Отметка ставится школьнику, который не совсем точно понял основное
	содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое
	количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Частично понимает
	причинно-следственные связи, выделить ключевые слова/фразы лишь
	частично, может с трудом понять тему каждого абзаца
	in in the property in the prop
"2"	Отметка выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял
	содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске
	определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. Не
	понимает причинно-следственные связи, не может выделить ключевые
	слова/фразы, может не может выделить тему каждого абзаца
	спова фразы, может не может выделить тему каждого аозаца
«1»	Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

" 5"	Отметка ставится ученику, когда он полностью понял несложный
	оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или
	отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все
	известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую
	догадку, анализ).
" 4"	Отметка выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но
	многократно обращался к словарю, работа выполнена частично
" 3 "	Отметка ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами
	его смысловой переработки, с трудом может найти необходимую незнакомую
	лексику в словаре
" 2 "	Отметка ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Учащийся не
	ориентируется в тексте, не может найти незнакомые слова в словаре.
«1»	
<b>((1))</b>	Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

# Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

" 5"	Отметка ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
" 4"	Отметка ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.
" 3 "	Отметка выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
" 2 "	Отметка выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.
«1»	Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

	«2».
	Письменный ответ на проблемный вопрос/эссе/сочинение
" 5"	Работа выполнена на творческом уровне, тема раскрыта индивидуально,
	нестандартно, с опорой на авторскую позицию, не отступая от логики
	авторской концепции, без речевых недочетов и исправлений, речь богатая,
	образная. (0-0-0)
	или
	Тема раскрыта полно, с опорой на авторскую позицию, не отступая от
	логики авторской концепции, текст выстроен логично, в соответствии с
	требованиями композиции, речь грамотная, возможен один речевой недочёт (0-0-1)
" 4"	Тема раскрыта полно, с опорой на авторскую позицию, не отступая от
	логики авторской концепции, текст имеет композиционную стройность,
	допускается одна речевая ошибка и одна логическая ошибка, или две
	речевых ошибки при отсутствии логических и фактических ошибок
	Или
	Тема раскрыта с опорой на авторскую позицию, не отступая от логики
	авторской концепции, есть композиционные недочеты или несоразмерность
	частей текста, допускается одна фактическая ошибка (1-1-1)
	Или
	Тема раскрыта неполно, но с опорой на авторскую позицию, не отступая от
	логики авторской концепции, аргументы не всегда соответствуют тезису (в сочинении-рассуждении), есть композиционные недочеты или
	несоразмерность частей текста, допускается несколько фактических
	недочетов (2-2-2)
" 3 "	Тема раскрыта поверхностно, односторонне, возможны отклонения от темы
	и авторской позиции, не все тезисы обоснованы, допускаются фактические
	ошибки (2-2-3)
	Или
	Тема понята, но текст лишен целостности, представляет отдельные
	фрагменты, не связанные одной мыслью, лежащей в основе темы, нет опоры

	на авторскую позицию (3-3-4, 3-4-3)
" 2 "	Тема понята односторонне (сужено или расширенно), текст лишен
	композиционной целостности, нет опоры на авторскую позицию, текст
	произведения пересказан, имеются существенные фактические, логические
	и речевые ошибки (4-5-4, 4-4-5)
	Или
	Тема не понята, не раскрыта, имеется несколько суждений, косвенно
	связанных с темой, текст произведения не привлекается (5-5-5)
	Или
	Не прослеживается ни содержательного, ни композиционного замысла,
	существенно затруднено понимание смысла сочинения, не выдержан
	минимальный объем
«1»	Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке
	«2».
	\

Сочинение по литературе (8-11 класс) рекомендованный объем сочинения не менее 150-200 слов

1. Глубина понимания темы сочинения и убедительность	Баллы
приводимых в сочинении суждений:	
а) обучающийся раскрывает тему сочинения, опираясь на авторскую	3
позицию, формулирует свою точку зрения; убедительно обосновывает	
свои тезисы; фактические ошибки и неточности отсутствуют	
б) обучающийся раскрывает тему сочинения, опираясь на авторскую	2
позицию, формулирует свою точку зрения, но не все тезисы убедительно	
обосновывает; и (или) допускает 1-2 фактические ошибки	
в) обучающийся раскрывает тему сочинения поверхностно или	1
односторонне, не опираясь на авторскую позицию;	
и (или) не обосновывает свои тезисы;	
и (или) допускает 3-4 фактические ошибки	
г) обучающийся не раскрывает тему сочинения; и (или) допускает более	0
4-х фактических ошибок	
2. Уровень владения теоретико-литературными знаниями	
а) обучающийся использует теоретико-литературные понятия для анализа	2
произведения; ошибки и неточности в использовании понятий	
отсутствуют	
б) обучающийся включает в текст сочинения теоретико-литературные	1
понятия, но не использует их для анализа произведения, и / или допускает	
1 ошибку в их употреблении	
в) обучающийся не использует теоретико-литературные понятия; или	0
допускает более 1 ошибки в их употреблении	
3. Обоснованность привлечения текста произведения	
а) текст рассматриваемого произведения привлекается обоснованно и	3
достаточно разносторонне (цитаты с комментариями к ним, краткий	
пересказ содержания, необходимый для доказательства суждений,	
обращение к микротемам текста и их интерпретация, разного рода ссылки	
на изображенное в произведении и т.п.)	
б) текст привлекается разносторонне, но не всегда обоснованно, и / или	2

имеются отдельные случаи привлечения текста вне прямой связи с	
выдвинутым тезисом	
в) текст привлекается только как пересказ изображенного	1
г) текст не привлекается, суждения текстом не обосновываются	0
4. Композиционная цельность и логичность изложения	
а) сочинение характеризуется композиционной цельностью, его части	3
логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений	
последовательности и необоснованных повторов	
б) сочинение характеризуется композиционной цельностью, его части	2
логически связаны между собой, но внутри смысловых частей есть	
нарушения последовательности и необоснованные повторы	
в) в сочинении прослеживается композиционный замысел, но есть	1
нарушения композиционной связи между смысловыми частями, и (или)	
мысль повторяется и не развивается	
г) в сочинении не прослеживается композиционного замысла, допущены	0
грубые нарушения последовательности частей высказывания,	
существенно затрудняющие понимание смысла сочинения	
5. Следование нормам речи	
а) речевых ошибок нет, или допущена 1 речевая ошибка;	3
б) допущено 2 - 3 речевые ошибки	2
в) допущено 4 речевые ошибки	1
г) количество допущенных речевых ошибок существенно затрудняет	0
понимание смысла высказывания (допущено 5 и более речевых ошибок)	
Максимальный балл	14

Примечание: грамотность сочинения по литературе оценивается по критериям грамотности оценивания по русскому языку

# Шкала перевода баллов в отметку

Набранный балл	Отметка
14	" 5 "
13	
11-12	
10	" 4 "
9	
7-8	
6	" 3 "
5	
4	
1-3	" 2 "
0	«1»

# Предмет «Русский язык» Контрольный / проверочный словарный диктант

отметка	5-6 класс	7-8 класс	9-11 класс
	15 слов	20-25 слов	25-30 слов
"5"	Без ошибок	Без ошибок	Без ошибок
	1 ошибка	1 ошибка	1 ошибка
'' 4 ''	2 ошибки	2 ошибки	2 - 3 ошибки
	3 ошибки	3 ошибки	4 ошибки
" 3 "	4 ошибки	4 ошибки	5 ошибок
	5 ошибок	5 ошибок	6 ошибок
	6 ошибок	6 ошибок	7 ошибок
" 2 "	7 ошибок	7 ошибок	8 ошибок
	8 ошибок	8 ошибок	9 ошибок
«1»	Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к		
	отметке «2».		

**Творческое задание (сочинение, изложение, письменный ответ на вопрос)** Выставляется две оценки: 1) содержание; 2) грамотность.

Творческие задания предполагают выставление двух оценок: 1) за содержание работы; 2) за грамотность.

Количество слов в творческой работе (без учета цитирования):

5-6 класс - от 50 слов;

7-8 класс - от 60 слов;

9 класс - не менее 70 слов;

10-11 класс – не менее 150 слов.

При оценке содержания учитываются следующие критерии:

- 1) полнота раскрытия темы;
- 2) композиционная стройность работы (работа должна соответствовать заданному типу речи: повествованию, описанию, рассуждению), логичность изложения;
- 3) фактическая точность;
- 4) богатство синтаксических конструкций и словаря;
- 5) соблюдение этических норм

#### За грамотность работы выставляются следующие отметки

Отметка	Количество ошибок	Количество ошибок	
	Орфография / пунктуация	Грамматика / речь	
" 5 "	1-1 негрубые	0	
	1-1, 0-2	Не более 1Р/0 Г	
" 4 "	2-2, 1-3, 0-4	Не более 1Р или Г	
	2-3, 3-2	Не более 2 в сумме	
	3-4, 4-3, 3-3	Не более 3 в сумме	
	4-4	Не более 4 в сумме	
" 3 "	5-5, 4-5, 5-4	Не более 5 в сумме	
	6-6, 6-7	Не более 6 в сумме	
" 2 "	7-7, 7-6	Не более7 в сумме	
«1»	Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к		
	отметке «2».		

# Контрольный диктант

1) грамотность; 2) грамматическое задание

Количество слов в диктанте варьируется от 100 (5 класс) до 250 (9 класс)

Грамотность

1 pamornocio		
Отметка	Количество ошибок	
"5"	1-1 негрубые	
	1-1, 0-2	
" 4 "	2-2, 1-3, 0-4	
	2-3, 3-2	
	3-4, 4-3, 3-3	
	4-4	
"3"	5-5, 4-5, 5-4	
" 2 "	6-6, 6-7, 7-7, 7-6	

# Грамматическое задание

Грамматическое задание включает три разбора (по выбору учителя).

Максимальный балл за каждое задание – 3.

Максимальное количество баллов за три задания – 9.

Выполнение фонетического разбора

Качество выполнения задания	Баллы
Разбор выполнен верно.	3
При разборе допущена 1 ошибка.	$\begin{bmatrix} 2 \\ 1 \end{bmatrix}$
При разборе допущено 2 ошибки.	
При разборе допущено более 2 ошибок.	U

Выполнение морфемного разбора

Качество выполнения задания	Баллы	
Разбор выполнен верно.	3	
При разборе допущена 1 ошибка.	2	
При разборе допущено 2 ошибки.	1	
При разборе допущено более 2 ошибок.	0	

Выполнение морфологического разбора

Качество выполнения задания	Баллы
Разбор выполнен верно.	3
При разборе допущена 1 ошибка.	2
При разборе допущено 2 ошибки.	1
При разборе допущено более 2 ошибок.	0

Выполнение синтаксического разбора предложения

Качество выполнения задания	Баллы
Разбор выполнен верно.	3

При разборе допущена 1 ошибка.	2
При разборе допущено 2 ошибки.	1
При разборе допущено более 2 ошибок.	0

#### Домашнее задание

При оценивании домашнего задания учитываются грамотность и полнота выполнения задания.

Разные виды лингвистических разборов оцениваются отдельно (по критериям)

Отметка	Критерии
" 5 "	Текст упражнения списан верно пропущенные знаки и буквы вставлены
	верно орфограммы и пунктограммы обозначены верно
	Верно выполнено творческое задание (например, составить предложение,
	дополнить текст)
	или
	Текст упражнения списан верно пропущенные знаки и буквы вставлены
	верно орфограммы и пунктограммы обозначены верно
'' 4 ''	Текст упражнения списан пропущенные знаки и буквы вставлены
	допущены не более 2 ошибок в сумме орфограммы и пунктограммы
	обозначены верно
	Или
	Текст упражнения списан пропущенные знаки и буквы вставлены
	допущены не более 3 ошибок в сумме орфограммы и пунктограммы
	обозначены верно
	Или
	Текст упражнения списан пропущенные знаки и буквы вставлены верно
	допущено не более 4 ошибок в сумме орфограммы и пунктограммы
	обозначены верно
	Текст упражнения списан пропущенные знаки и буквы вставлены верно
" 3 "	допущено не более 5 ошибок в сумме орфограммы и пунктограммы не
	обозначены
	Или
	Текст упражнения списан (списан не полностью) допущено не более 6
	ошибок в сумме
	Или
	Текст упражнения списан (списан не полностью) допущено более 6
	ошибок в сумме
" 2 "	Допущено более 6 ошибок
«1»	Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к
	отметке «2».

# Лингвистический разбор

# Морфологический разбор предполагает:

- 1. Указание ОГЗ, вопросов части речи, начальной формы
- 2. Морфологических признаков (постоянных и непостоянных)
- 3. Синтаксической роли

# Морфемный разбор предполагает:

- 1.Обозначение основы слова.
- 2. Обозначение значимых частей слова (приставки, корня, суффикса, окончания).

# Фонетический разбор предполагает:

- 1. Постановку ударения.
- 2. Деление на слоги.
- 3. Запись транскрипции.
- 4. Характеристику каждого согласного звука с учетом парности / непарности
- 5. Подсчет звуков и букв в слове.

# Синтаксический разбор простого предложения предполагает:

1. Характеристику предложения

по цели высказывания;

по интонации;

по количеству грамматических основ;

по составу грамматической основы;

по наличию второстепенных членов;

по осложненности.

- 2. Схему предложения.
- 3. Графическое выделение членов предложения с указанием частей речи над каждым словом в предложении.

### Синтаксический разбор сложного предложения предполагает:

1. Характеристику предложения

по цели высказывания;

по интонации;

по количеству грамматических основ;

по виду связи простых предложений в составе сложного (союзная сочинительная, союзная подчинительная, бессоюзная);

по виду придаточного предложения в составе СПП.

- 2. Схему предложения.
- 3. Графическое выделение членов предложения с указанием частей речи над каждым словом в предложении.

4. Выполнение разбора каждого простого предложения, входящего в состав сложного.

Отметка	Баллы	Количество ошибок		
"5" 96		Разбор выполнен без ошибок, с учетом всех требований		
		к данному виду разбора		
	86	Допущена 1 ошибка		
'' 4 ''	76	Допущено 2 ошибки		
	66	Допущено 3 ошибки		
	56	Допущено 4 ошибки		
" 3 "	46	Допущено 5 ошибок		
	36	Допущено 6 ошибок		
	26	Допущено 7 ошибок		
" 2 "	16	Допущено более 7 ошибок		
«1»	» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».			

# Устно-письменный ответов у доски

Отметка	Баллы	Устная часть ответа	Письменная часть
			ответа

"5"	96	Осознанно употребляет	Нет орфографических,
3	90		
		лингвистические термины,	пунктуационных и
		комментирует работу с	грамматических ошибок
		орфограммами и	
		пунктограммами	
	86	Осознанно употребляет	1 ошибка
		лингвистические термины,	
		комментирует работу с	
		орфограммами и	
		пунктограммами по	
		наводящим вопросам	
		учителя	
" 4 "	76	Осознанно употребляет	2 ошибка
•	70	лингвистические термины,	2 omnore
		комментирует работу с	
		орфограммами и	
		пунктограммами, но	
		частично делает это по	
		наводящим вопросам	
		учителя	
	66	Употребляет	3 ошибка
		лингвистические термины,	
		комментирует работу с	
		орфограммами и	
		пунктограммами по	
		наводящим вопросам	
		учителя	
	56	Ошибается в употреблении	4 ошибка
		лингвистических	
		терминов, частично	
		комментирует работу с	
		орфограммами по	
		наводящим вопросам	
		учителя и помощи класса	
" 3 "	46	Иногда употребляет	5 ошибок
		лингвистические термины,	
		ошибается в их	
		употреблении.	
		Частично комментирует	
		работу с орфограммами по	
		наводящим вопросам	
		учителя и помощи класс	
	36	Иногда употребляет	6 ошибок
		лингвистические термины,	
		ошибается в их	
		употреблении.	
		Не комментирует работу с	

орфограммами и пунктограммами и пунктограммами даже по наводящим вопросам учителя  26 Не употребляет лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  16 Не употребляет лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя более 7 ошибок  17 2 " более 7 ошибок  18 отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».				
наводящим вопросам учителя  26 Не употребляет 7 ошибок			орфограммами и	
учителя   7 ошибок   16			пунктограммами даже по	
26 Не употребляет лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  16 Не употребляет более 7 ошибок  "2" 16 Не употребляет пингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			наводящим вопросам	
лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  "2"  16  Не употребляет более 7 ошибок мингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1»  Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			учителя	
Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  "2" 16 Не употребляет более 7 ошибок лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к		26	Не употребляет	7 ошибок
орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  "2" 16 Не употребляет более 7 ошибок лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			лингвистические термины.	
наводящим вопросам учителя  "2" 16 Не употребляет более 7 ошибок лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			Не комментирует работу с	
учителя  "2" 16 Не употребляет более 7 ошибок лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			орфограммами даже по	
"2" Не употребляет более 7 ошибок лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			наводящим вопросам	
лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			учителя	
Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к	" 2 "	16	Не употребляет	более 7 ошибок
орфограммами даже по наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			лингвистические термины.	
наводящим вопросам учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			Не комментирует работу с	
учителя  «1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			орфограммами даже по	
«1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к			наводящим вопросам	
			учителя	
отметке «2».	«1»	Отметка «1»	» - ученик не выполняет требован	ия, предъявляемые к
		отметке «2»	·	

#### Предмет «Информатика»

Решение задачи по программированию считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования. Практическая работа на ЭВМ считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ЭВМ, и был получен верный ответ или иное требуемое представление задания

Отметка ответа учащегося при устном и письменном опросах, а также при самостоятельной работе на ЭВМ, проводится по пятибалльной системе, т.е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

Виды работ	Отметка "5"	Отметка "4"	Отметка "3"	Отметка "2"	Отметка "1"
Устные	полно	твет имеет	неполно или	не раскрыто	ученик
ответы по	раскрыл	один из	непоследова	основное	обнаружил
информати	содержание	недостатков:	тельно	содержание	полное
ке	материала в	- B	раскрыто	учебного	незнание и
	объеме,	изложении	содержание	материала;-	непонимани
предусмотре		допущены	материала,	обнаружено	e
	нном	небольшие	но показано	незнание	изучаемого
	программой	пробелы, не	общее	или	учебного

	<u> </u>	<u> </u>	T	
И	исказившие		непонимани	•
	логического	_		или не смог
изложил	И	имелись		ответить ни
материал	информацио			на один из
грамотным	нного	или	наиболее	поставленн
языком в	содержания	, , ,	важной	ых вопросов
определенно	ответа;- нет	ошибки в	части	по
й	определенно	определении	учебного	изучаемому
логической	й	понятий,	материала,-	материалу.
последовате	логической	использован	допущены	
льности,	последовате	ии	ошибки в	
точно	льности,	терминолог	определении	
используя	неточно	ии,	понятий,	
математичес	используетс	чертежах,	при	
кую и	Я	блок-схем и	использован	
специализир	математичес	выкладках,	ии	
ованную	кая и	исправленн	терминолог	
	специализир	-	ии, в	
ию и	ованная		чертежах,	
символику;-	терминолог	наводящих	блок-схем и	
			иных	
ВЫПОЛНИЛ		учителя;-	выкладках,	
графическое	1	ľ	которые не	
изображени	_	справился с	-	
е алгоритма		применение	-	
-	при	-	нескольких	
	освещении	1	наводящих	
1 1	основного		вопросов	
сопутствую		при	учителя.	
щие ответу;-	-	выполнении	<i>J</i> 1111 <b>00</b> 251.	
		практическо		
умение	ые по	го задания,		
иллюстриро		но		
	учителя;-	выполнил		
теоретическ	1	задания		
_	1	обязательно		
	_	го уровня		
конкретным	_	сложности		
И	при	по данной		
примерами,	-	теме,- при		
		знании		
1	•			
	НЫХ	теоретическ		
ситуации	вопросов	0Г0		
при	или в	материала		
выполнении		выявлена		
практическо		недостаточн		
го задания;-	исправленн	ая		

	продемонст	ые по	сформирова		
	рировал		нность		
	усвоение				
		или вопросу	умений и		
	ř ·	учителя	<b>1</b>		
	изученных		навыков.		
	сопутствую				
	щих				
	вопросов,				
	сформирова				
	нность и				
	устойчивост				
	Ь				
	используем				
	ых при				
	ответе				
	умений и				
	навыков;-				
	отвечал				
	самостоятел				
	ьно без				
	наводящих				
	вопросов				
	учителя				
Оценка	- работа	работа	работа	работа в	работа
·	-	r	выполнена в	*	1
льных и	полностью;-				не
проверочн					выполнена.
ых работ по	*		_ *.	выполненно	bbiiioiiiiciia.
-	задач сделан		выполненно		
кому курсу				менее 2/3 от	
Romy Kypcy	единиц всех			общего	
	физических			объема	
	1			задания);-	
				учащийся	
	необходимы		/ /	<b>-</b>	
		J ,	[ ' ] '	показывает	
	е данные			незнание	
	занесены в	ошибки:		основных	
	условие,	•	неточности;	· ·	
	правильно		пропущены		
	выполнены		промежуточ	_	
	чертежи,	формулы, но		закономерно	
	схемы,	не записана	<u>ተ</u>	стей и	
	графики,	формула для	Ī <sup>-</sup>	взаимосвязе	
	рисунки,		1 -	й, не умеет	
	сопутствую	расчета;	ет	решать	
	щие		понимание учебного	количествен	

задач,	других	материала	качественны	
ŕ		_	е задачи.	
	измерения	1	, ,	
наименован	_	ой полноте		
	качественны			
r e		понятий и		
*	теоретическ			
	ие вопросы			
_	удовлетворя			
	_	полученные		
	вышеперечи	_		
конечного	_	решении		
	сленным требованиям	<b>.</b>		
r ·	-	задач с		
проведены математичес	ľ			
		использован		
-	неточности			
	в изложении	1 1 2		
	-	затрудняется		
· ·	определений	-		
качественны	ľ	решении		
	объяснении			
-	взаимосвязе			
_	й, выводах и			
дан полный,		количествен		
исчерпываю		ных задач,		
щий ответ	_	требующих		
	испытывает			
	трудности в	ния формул.		
соблюдение	применении			
M	знаний в			
технической	новой			
терминолог	ситуации, не			
ии в	В			
определенно	достаточной			
й	мере			
логической	использует			
последовате	связи с			
льности,	ранее			
учащийся	изученным			
приводит	материалом			
новые	ис			
примеры,	материалом,			
устанавлива	-			
ľ	при			
	изучении			
	других			
и ранее	предметов.			
1 F	1 F	<u> </u>		

	***********				
	изученным				
	материалом				
	по курсу				
	информатик				
	и, а также с				
	материалом,				
	усвоенным				
	при				
	изучении				
	других				
	предметов,				
	умеет				
	применить				
	знания в				
	новой				
	ситуации;-				
	учащийся				
	обнаружива				
	ет верное				
	понимание				
	физической				
	сущности				
	-				
	рассматрива				
	емых явлений и				
	закономерно				
	стей,				
	законов и				
	теорий, дает				
	точное				
	определение				
	И				
	истолковани				
	е основных				
	понятий,				
	законов,				
	теорий, а				
	также				
	правильное				
	определение				
	физических				
	величин, их				
	единиц и				
	способов				
	измерения.				
Для	_	работа	допущены	допущены	работа
письменны	_	_	более одной	_	показала
	1 27			1 / 12	

v nafor	попиостио:	полиости 10		110 01111161611	полиоо
_	полностью;-			ые ошибки,	
учащихся			-	показавшие,	
	графическо				учащегося
алгоритмиз			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	учащийся не	
· ·	изображени	•	1		х знаний и
программи	_		блок-схем	обязательны	умений по
рованию	(блок-	`		ми знаниями	проверяемо
	схеме), в	умение	программе,	по данной	й теме.
	теоретическ	обосновыват	но учащийся	теме в	
	их	Ь	владеет	полной	
	выкладках	рассуждения	обязательны	мере.	
		не являлось		_	
	Γ	специальны			
	ошибок;- в		ПО		
	*	проверки);-	проверяемо		
	программы		й теме.		
		одна ошибка			
	синтаксичес				
	ких ошибок	_			
	(возможны				
	`	выкладках,			
		чертежах			
	۴	-			
	неточности,				
	описки, не				
	являющиеся	программы.			
	следствием				
	незнания				
	или				
	непонимани				
	я учебного				
	материала)				
Практичес	учащийся	работа	работа	допущены	работа
кая работа	самостоятел	выполнена	выполнена	существенн	показала
на ЭВМ	ьно	полностью,	не	ые ошибки,	полное
	выполнил	но при	полностью,	показавшие,	отсутствие у
	все этапы	выполнении	допущено	что	учащихся
	решения	обнаружило	более трех	учащийся не	обязательны
	задач на	сь	ошибок, но	владеет	х знаний и
	ЭВМ;-	недостаточн	учащийся	обязательны	навыков
	работа	ое владение	владеет	ми	практическо
	выполнена	навыками	основными	знаниями,	й работы на
	полностью и	работы с	навыками	умениями и	ЭВМ по
	получен	ЭВМ в	работы на	навыками	проверяемо
		рамках	r		й теме.
	ответ или	-	требуемыми	•	
		й задачи;-	для решения		
		•	поставленно		
	1 1 3	I I			<u>l</u>

представл	ен выполнена	й задачи.	работы	
ие	большая		выполнена	
результата	часть		не	
работы;	работы		самостоятел	
	(свыше 85		ьно.	
	%),			
	допущено			
	не более			
	трех			
	ошибок;-			
	работа			
	выполнена			
	полностью,			
	но			
	использован			
	ы наименее			
	оптимальны			
	е подходы к			
	решению			
	поставленно			
	й задачи.			

#### Предмет «Иностранный язык»

# Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

<u>Отметка «5»</u> ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста 1, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

<u>Отметка «4»</u> ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

<u>Отметка «З»</u> ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

<u>Отметка «2»</u> выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

# Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

<u>Отметка «5»</u> ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или

отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ).

<u>Отметка «4»</u> выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

<u>Отметка «3»</u> ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

<u>Отметка «2»</u> ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

# Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

<u>Отметка «5»</u> ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

<u>Отметка «4»</u> ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

<u>Отметка «3»</u> выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

<u>Отметка «2»</u> выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

#### Аудирование

<u>Отметка «5»</u> ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

<u>Отметка «4»</u> ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

<u>Отметка «3»</u> свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

<u>Отметка «2»</u> ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

# Говорение

#### Монологическое высказывание

<u>Отметка «5»</u> ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Отметка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достиг нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Отметка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением задачи. Высказывание было небольшим соответствовало требованиям Наблюдалась программы). **V30СТЬ** вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

#### Диалогическая речь

<u>Отметка «5»</u> ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

<u>Отметка «4»</u> ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Допустил минимальное количество ошибок, не нарушающих коммуникацию, нарушающие коммуникацию.

<u>Отметка «3»</u> выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

<u>Отметка «2»</u> выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

# Оценивание письменной речи учащихся

Отметка «5» - коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексикограмматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Допустил не более 5 орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Отметка «4» - коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо не более 7-8 орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «З» - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Допустил до 10 орфографических и пунктуационных ошибок, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

<u>Отметка «2»</u> - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

«1» Отметка «1» - ученик не выполняет требования, предъявляемые к отметке «2».

**Словарный диктант** (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Словарный диктант подразумевает написание иностранных слов, после прослушивания их русского варианта. Словарный диктант проверяет усвоение слов. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 10-15, для 6 класса — 10-17 слов, для 7 класса -10-20, для 8 класса —15-25.

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями: Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок.

Ошибка - Неправильное написание слова, отсутствие слова, два недочета считаются за ошибку.

Недочет – Одна спеллинговая (орфографическая ошибка).

Исправления, сделанные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку

работы. Качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения работы.

За каждое правильно написанное слово ученик набирает один балл. При наличии ошибки балл не начисляется, при наличии недочета начисляется 0,5 балла. Далее предлагается суммировать набранные баллы и перевести их в проценты.

Оценивание словарного диктанта происходит в соответствие со школой оценивания:

% правильно	Отметка
выполненного задания	
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2
Менее 50 %	1

**Лексико-грамматический тест** по текущему материалу (модульный, грамматический)

% правильно	Отметка
выполненного задания	
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2
Менее 50 %	1

**Лексико-грамматический тест** на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

% правильно	Отметка
выполненного задания	
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2
Менее 50 %	1

# Монологическое высказывание (рассказ по теме)

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение	Организация	Языковое	Отметк
коммуникатив	высказывания	оформление	a
ной		высказывания	
задачи		(Допустимое	
(содержание)*		количество	
		ошибок)	
Коммуникативна	Высказывание логично и		
я задача	имеет завершённый	0 - 2	5
выполнена	характер.		
полностью:	Высказывание предъявлено в	3 - 5	4
содержа- ние	нормальном темпе с	6 - 7	
полно, точно и	правильным интонационным		3

развёрнуто. (85 – 100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	8 и более	2
Коммуникативная	Высказывание логично и		
задача выполнена не	имеет завершённый	0 - 2	4
полностью (60 –	характер.		
84%) Даны	Высказывание предъявлено в	3- 5	3
правильные ответы	нормальном темпе с	6 и более	
на вопросы по	правильным интонационным		2
содержанию	рисунком и логичной		_
	разбивкой на смысловые		
	группы (синтагмы)		
Коммуникативная	Высказывание логично и		
задача выполнена не	имеет завершённый	0 -3	
полностью (60 –	характер.		3
84%) Имеются	Высказывание предъявлено в		
ошибки в ответах на	нормальном темпе с	4 и более	2
вопросы по	правильным интонационным		
содержанию	рисунком и логичной		
	разбивкой на смысловые		
	группы (синтагмы)		
Коммуникативна	Высказывание логично и		
я задача	имеет завершённый	-	2
выполнена	характер.		
частично ( 40-	Высказывание предъявлено в		
59%) Не даны	нормальном темпе с		
ответы на	правильным интонационным		
вопросы по	рисунком и логичной		
содержанию	разбивкой на смысловые		
	группы (синтагмы)		
Коммуникатив	Высказывание не логично и		
ная задача	имеет незавершённый	0 - 2	4
выполнена	характер.		
полностью:	Высказывание предъявлено в		
содержание полно,	замедленном темпе с		
точно и развёрнуто.	неправильным		
(85-100%.)	интонационным рисунком и		
Даны правильные	нелогичной разбивкой на		
ответы на вопросы	смысловые группы		
по содержанию.	(синтагмы)		

Коммуникативна	Высказывание не логично и		
я задача	имеет незавершённый	0 - 2	3
выполнена не	характер.		
полностью (60 –	Высказывание предъявлено в		
84%) Даны	замедленном темпе с		
правильные	неправильным		
ответы на вопросы	интонационным рисунком и		
по содержанию	нелогичной разбивкой на		
	смысловые		
	группы (синтагмы)		
Коммуникативна	Высказывание не логично и		
я задача	имеет незавершённый	-	2
выполнена не	характер.		
полностью (60 –	Высказывание предъявлено в		
84%) Имеются	замедленном темпе с		
ошибки в ответах	неправильным		
на вопросы по	интонационным рисунком и		
содержанию	нелогичной разбивкой на		
	смысловые группы		
	(синтагмы)		
		Понимание	
-	-	высказывания	2
		затруднено из-за	
		многочис ленных	
		лексико-	
		грамматических и	
		фонетических ошибок	
	212221 IDAMMA (HIMAL MA AAMMIAHA	`	

# Письменное высказывание (письмо, сочинение)

- решение коммуникативной задачи (содержание) и организация высказывания
- языковое оформление высказывания

За письменное высказывание выставляется 2 оценки по двум критериям.

Решение коммуникативной	Организация текста	Отметк
задачи (содержание)		a
Задание выполнено	Высказывание логично. Текст	
полностью. Допустим	разделен на абзацы .Структура	5
один недочет Правильный	текста соответствует заданию.	
выбор стилевого	Используются средства	
оформления речи	логической связи Возможен	
	недочет в одном из аспектов	
Задание выполнено не	Высказывание логично. Текст	
полностью. Имеются 2-3	разделен на абзацы. Структура	4
недочета.	текста соответствует заданию.	
Есть недочеты в стилевом	Используются средства	
оформлении речи	логической связи Возможен	
	недочет в одном из аспектов	

Задание выполнено частично.	Высказывание логично. Текст	
Есть серьезные ошибки в	разделен на абзацы. Структура	3
содержании Не соблюдается	текста соответствует заданию	
стилевое оформление	Используются средства	
	логической связи Возможен	
	недочет в одном из аспектов	
Задание не выполнено.	Высказывание логично. Текст	
Коммуникативная задача не	разделен на абзацы.Структура	2
решена.	текста соответствует заданию	
	Используются средства	
	логической связи Возможен	
	недочет в одном из аспектов	
Задание выполнено	Высказывание логично. Текст	
полностью. Допустим	разделен на абзацы. Структура	4
один недочет Правильный	текста соответствует заданию	
выбор стилевого	Используются средства	
оформления речи	логической связи Возможен	
	недочет в одном из аспектов	
	В 2-3 аспектах есть недочеты	
Задание выполнено не	Высказывание логично. Текст	
полностью. Имеются 2-3	разделен на абзацы.Структура	3
недочета.	текста соответствует заданию	
Есть недочеты в стилевом	Используются средства логической	
оформлении речи	связи Возможен недочет в одном из	
Задание выполнено частично.	аспектов В 2-3 аспектах есть	
Есть серьезные ошибки в	недочеты	
содержании Не соблюдается		
стилевое оформление		
-	Высказывание нелогично. Нет	
	разбивки на абзацы	2
	Структура не соответствует	
	заданию. Неправильно	
	используются средства	
	логической связи	

Языковое оформление высказывания

Допустимое количество ошибок	Отметк
	a
2 лексико-грамматические ошибки	
ИЛИ	5
2 орфографические или пунктуационные ошибки	
4 лексико-грамматические ошибки	
ИЛИ	4
4 орфографические или пунктуационные ошибки	
или	
Любые 4 ошибки	

6 лексико-грамматических ошибок	
ИЛИ	3
6 орфографических или пунктуационных ошибок	
ИЛИ	
Любые 6 ошибок	
7 и более любых ошибок	2

Ошибки, сделанные на ОДНО правило или в одном слове (несколько раз), считаются за 1 ошибку.

**Словарный диктант** (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Словарный диктант подразумевает написание иностранных слов, после прослушивания их русского варианта. Словарный диктант проверяет усвоение слов. Он может состоять из следующего количества слов: для 9 класса — 20-30 слов.

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями: Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок.

Ошибка - Неправильное написание слова, отсутствие слова, два недочета считаются за ошибку.

Недочет – Одна спеллинговая (орфографическая ошибка).

Исправления, сделанные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку

работы. Качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения работы.

За каждое правильно написанное слово ученик набирает один балл. При наличии ошибки балл не начисляется, при наличии недочета начисляется 0,5 балла. Далее предлагается суммировать набранные баллы и перевести их в проценты.

Оценивание словарного диктанта происходит в соответствие со школой оценивания:

% правильно	Отметка
выполненного задания	
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2
Менее 50 %	1

**Лексико-грамматический тест** по текущему материалу (модульный, грамматический)

% правильно	Отметка
выполненного задания	
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2
Менее 50 %	1

**Лексико-грамматический тест** на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

	V 0 1 1	
% правильно	Отметка	

выполненного задания	
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2
Менее 50 %	1

### Техника чтения

Критерии	Отметк
	a
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы	
отсутствуют; фразовое ударение и интонационные	5
контуры, произношение слов практически без нарушений	
нормы; допускается не более 2-х	
фонетических ошибок	
Речь воспринимается достаточно легко, однако	
присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение	4
и интонационные контуры	
практически без нарушений нормы; допускается от 3 до 5	
фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки,	
искажающие смысл	
Речь воспринимается достаточно легко, однако	
присутствуют необоснованные паузы; есть ошибки в	3
фразовых ударениях и интонационных контурах;	
допускается от 5 до 7 фонетических ошибок,	
в том числе 3 ошибки, искажающие смысл	
Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз;	
неправильных	2
фразовых ударений и искаженных интонационных	
контуров И\ИЛИ 8	
и более фонетических ошибок	

# Монологическое высказывание ( рассказ по теме)

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение	Организация	Языковое	Отметка
коммуникативной	высказывания	оформление	
задачи (содержание)*		высказыван	
		ия	
		(Допустимо	
		e	
		количество	
		Ошибок)	

Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто. (85 – 100%.)	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в	0 - 2	5
	нормальном темпе с правильным	3 - 5	4
Даны правильные ответы	интонационным		
на вопросы по содержанию.	рисунком и логичной разбивкой на	6	3
содержанню.	смысловые группы	-	
	(синтагмы)	7	
		8	2
		И	
		б	
		0	
		Л	
		e e	
Коммуникативная задача	Высказывание		
выполнена не полностью (60	логично и имеет завершённый	0	4
- 84%)	характер.	-	
Даны правильные ответы на вопросы по	Высказывание предъявлено в	2	
содержанию	нормальном темпе с		
	правильным	3	3
	интонационным	-	
	рисунком и логичной разбивкой на	5	
	смысловые группы	<u> </u>	
	(синтагмы)	6 и более	2
Коммуникативная задача	Высказывание		
выполнена не полностью	логично и имеет	0	
(60 - 84%)	завершённый	_	3
- 0 <del>4</del> 70 <i>)</i>	характер.	-	

Имеются ошибки в ответах на вопросы по	Высказывание предъявлено в	3	
содержанию	нормальном темпе с правильным		
	интонационным рисунком и логичной разбивкой на	4 и более	2
	смысловые группы		
	(синтагмы)		
Коммуникативная	Высказывание		
задача выполнена	логично и имеет	-	2
частично ( 40- 59%)	завершённый		
Не даны ответы на	характер.		
вопросы по содержанию	Высказывание		
	предъявлено в		
	нормальном темпе с		
	правильным		
	интонационным		
	рисунком и логичной		
	разбивкой на		
	смысловые группы		
V	(синтагмы)		
Коммуникативная задача	Высказывание не	0	4
выполнена полностью:	логично и имеет	U	4
содержа- ние полно, точно и развёрнуто. ( 85 – 100%.)	•		
Даны правильные	характер. Высказывание	-	
ответы на вопросы по	предъявлено в	2	
содержанию.	замедленном темпе с	2	
содержинно.	неправильным		
	интонационным		
	рисунком и		
	нелогичной		
	разбивкой на		
	смысловые группы		
	(синтагмы)		
Коммуникативная задача	Высказывание не		
выполнена не полностью	логично и имеет	0	3
(60 - 84%)	незавершённый		
Даны правильные	характер.	-	
ответы на вопросы по	Высказывание		
содержанию	предъявлено в	2	
	замедленном темпе с		
	неправильным		
	интонационным		
	рисунком и		

	T .		
	нелогичной		
	разбивкой на		
	смысловые		
	группы (синтагмы)		
Коммуникативная задача	Высказывание не		
выполнена не полностью	логично и имеет	-	2
(60 - 84%)	незавершённый		
Имеются ошибки в	характер.		
ответах на вопросы по	Высказывание		
содержанию	предъявлено в		
	замедленном темпе с		
	неправильным		
	интонационным		
	рисунком и		
	нелогичной		
	разбивкой на		
	смысловые группы		
	(синтагмы)		
		Пон	
-	-	иман	2
		ие	
		выск	
		азыв	
		ания	
		затрудн	
		ено из-	
		за	
		многоч	
		исленн	
		ых	
		лексико	
		_	
		l	i e e e e e e e e e e e e e e e e e e e
		граммат	
		граммат ических	
		_	
		ических и	
		ических	

# **Монологическое высказывание** (описание картинки) - решение коммуникативной задачи (содержание)

- организация высказывания

- языковое оформление высказывания

Решение	Организация	Языковое	Баллы
коммуникативной задачи	высказывания	оформление	
		высказыван	
		РИЯ	

	T	T	
Задание выполнено полностью: цель общения			3
достигнута; тема раскрыта			
в полном объёме (полно,			
точно и развернуто			
раскрыты все аспекты,			
указан- ные в задании).			
Объём			
высказывания: 10–12 фраз			
Задание выполнено: цель	Высказывание логично	Использованн	
общения	и имеет завершённый	ый словарный	2
достиг- нута; но тема рас-	характер; имеются	запас,	
крыта не в полном	вступительная и	грамматическ	
объёме (один аспект	заключительная фразы,	ие структуры,	
раскрыт не пол- ностью).	соответ- ствующие	фонетическо	
Объём	теме. Средства логиче-	е	
высказывания: 8-9 фраз	ской связи ис-	оформление	
эмеказывания. О У фраз	пользуются правильно	высказыван	
	TOTOS Y TOTON TIPADINIDITO	ИЯ	
		соответству	
		ют постав-	
		ленной	
		задаче	
		(допускается не	
		более четырёх	
		негрубых	
		лексико-	
		грамматических	
		ошибок И/ИЛИ	
		не	
		более трёх	
		негрубых	
		фонетических	
		ошибок)	
Задание выполнено	Высказывание в	Использованн	
частично: цель общения	основном логично и	ый словарный	1
достигнута час- тично;	имеет достаточно	запас,	_
тема раскрыта в	завершённый характер,	грамматическ	
ограниченном объёме	НО отсутствует	ие структуры,	
(один аспект не раскрыт,	вступительная ИЛИ	фонетическо	
ИЛИ все аспекты задания	заключительная	е	
раскрыты неполно, ИЛИ	фраза, имеются одно-	оформление	
два аспекта раскрыты не	два нарушения в	высказыван	
в пол- ном объёме, третий	использовании средств	ИЯ	
аспект дан полно и	логической связи	соответству	
точно). Объём	VIOLII IOOKOH ODAJN	ют постав-	
10 IIIO). OODOM	<u> </u>	101 1100141	

высказывания: 6-7		ленной	
фраз		задаче	
		(допус-	
		кается не более	
		пяти негрубых	
		лексико-	
		грамматических	
		ошибок И/ИЛИ	
		не	
		более	
		четырёх	
		негрубых	
		фонетическ	
		их ошибок)	
Задание не выполнено:	Высказывание не-	Понимание	
цель общения	логично,	высказывания	0
не достигнута: два	вступи- тельная и	затруднено	
аспекта содержания	заклю- чительная	из-за	
не раскрыты. Объём	фразы		
высказывания: 5 и менее	отсутствуют;	многочисленн	
фраз	средства	ых лексико-	
	логической связи	грамматически	
	практически не	хи	
	используются	фонетических	
		ошибок (шесть	
		и более	
		лексико-	
		грамматически	
		X	
		ошибок И/ИЛИ	
		пять и более	
		фонетических	
		ошибок) ИЛИ	
		более трёх	
		грубых ошибок	

Схема перевода баллов в оценку

Содержание	Организация	Язык	Отметка
3	2	2	5
3	1	2	5
3	1	1	4
2	2	2	4
2	1	2	4
2	2	1	4
2	1	1	4
1	2	2	3

1	2	1	3
1	1	2	3
1	1	1	3
0 или	0	0	2
	или		

#### Предметы «История, обществознание»

**Нормы оценки письменной работы** (источник социальной информации, оригинальный или исторический текст) **по обществознанию** 

<u>Отметка «5»</u> (соответствует 3 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- осуществил поиск социальной и иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- увидел и сформулировал главную мысль, идею текста;
- сумел сравнить разные авторские позиции и назвать критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответах на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретический материал базового курса;
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей при ответах на вопросы текста (естествознание, искусство и т.д.);
- предъявил письменную работу в соответствии с требованиями оформления (реферат, доклад, сообщение, конспект и т.д.)

<u>Отметка «4»</u> (соответствует 2 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- осуществил поиск социальной или иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- при сравнении разных авторских позиций не назвал критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (география, биология, искусство и т.д.);
- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- в оформлении работы допустил неточности.

<u>Отметка «3»</u> (соответствует 1 баллу по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;

- почувствовал основную идею, тему текста, но не смог ее сформулировать;
- попытался сравнить источники информации, но не сумел их классифицировать;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания текста;
- не выполнил более трети требований к оформлению работы в полном объеме.

<u>Отметка «2»</u> (соответствует 0 баллам, выставляемым по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- выполнил менее одной четвертой части предлагаемых заданий;
- не смог определить основную идею, мысль текста;
- не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора)
- аргументация отсутствует;
- или информация дана не в контексте задания.

*Отметка«1»* выставляется в том случае, если учащийся:

-не приступил к выполнению заданий.

#### Требования к написанию эссе по обществознанию:

- 1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой.
- 2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
- 3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
- 4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
- 5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
- 6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

#### Структура эссе

Эссе должно иметь следующую структуру:

- 1. Вступление (введение) это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.
- 2. Содержание (основная часть) аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе на основе анализа фактов. Наиболее важные обществоведческие понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны. Доказательство -

совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

- о тезис суждение, которое надо доказать;
- о аргументы суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;
- $\circ$  вывод суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.
- 3. Заключение это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

#### Нормы оценки эссе

<u>Отметка «5»</u> (соответствует 4 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- увидел и сформулировал проблему, поднимаемую автором цитаты,
- раскрыл проблему на теоретическом уровне (в связях и с обоснованием) с использованием научной терминологии в контексте задания;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы;
- аргументировал свою позицию с опорой на факты общественной жизни или на социальный личный опыт;
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей (география, биология, искусство и т.д.).

<u>Отметка «4»</u> (соответствует 3 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- осуществил поиск социальной информации и извлек знания по заданной теме;
- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.);
- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах.

<u>Отметка «3»</u> (соответствует 1-2 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- не смог осуществил поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;
- увидел проблему, но не смог ее сформулировать;

- попытался раскрыть проблему при формальном использовании обществоведческих терминов на бытовом уровне;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы;
- аргументация слабо связана с раскрытием проблемы, хотя приведены аргументы с опорой на факты личного социального опыта.

<u>Отметка «2»</u> (соответствует 0 баллам, выставляемым по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся

- выполнил менее одной третьей части предлагаемых заданий;
- не увидел проблему, не смог определить основную идею, мысль текста;
- не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора);
- аргументация отсутствует;
- или информация дана не в контексте задания.

<u>Отметка«1»</u> выставляется в том случае, если учащийся:

-не приступил к выполнению задания.

#### Критерии оценивания работы с контурной картой

- 1. Умение точно и правильно выполнить все задания по карте;
- 2. Умение точно и аккуратно нанести объекты и надписи на карту: все надписи на контурной карте делают мелко, четко, красиво, желательно печатными буквами. Объекты гидросферы (моря, реки и т.д.) желательно подписывать синей пастой. Если название объекта не помещается на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает данная цифра;
- 3. Наличие в работе условных обозначений и их объяснение (легенда карты);

*Примечание:* Условные обозначения могут быть выполнены различными цветами, в соответствии с легендой создаваемой карты.

4. Соблюдение правил работы с картой (использование светлых тонов для закрашивания, работа при закрашивании <u>только простыми и цветными карандашами</u>);

*Примечание*: фломастеры, восковые мелки, гуашь (акварельные краски), маркеры не используются.

5. Все географические названия пишутся с заглавной буквы.

*Примечание:* печатные буквы всегда выглядят более аккуратно, независимо от почерка.

<u>Отметка «5»</u> выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Все объекты обозначены верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.

Отметка «4» выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение двух-трёх объектов.

<u>Отметка «3»</u> выставляется в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные объекты.

<u>Отметка «2»</u> выставляется в том случае, если контурная карта заполнена не верно, либо ученик <u>не сдал её на проверку учителю.</u>

<u>Отметка«1»</u> выставляется в том случае, если учащийся: -не приступил к выполнению задания.

#### Критерии оценивания работы с исторической картой

- 1. Умение соблюдать алгоритм чтения карты;
- 2. Умение точно определить географические ориентиры и продемонстрировать их на карте;
- 3. Умение преобразовать условную информацию карты в текстовую;
- 4. Умение использовать название, даты, условные обозначения для соблюдения трёхчастнои структуры ответа (вступление (название, дата изображения) основная часть (описание информации карты или ответ на вопросы по карте) итог).
- 5. Речевая грамотность.
- 6. Отсутствие речевых и грамматических ошибок.

#### Предмет «Биология»

#### Наблюдение

Отметка «5» ставится, если ученик:

- а) правильно по заданию учителя проводил наблюдение;
- б) выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);
- в) логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и сделал выводы.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- а) правильно по заданию учителя провел наблюдение;
- б) при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные;
- в) допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- а) допустил неточности и 1-2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- б) при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые;
- в) допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- а)допустил 3-4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- б) неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса);
- в) допустил 3-4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка«1» выставляется в том случае, если учащийся:

-не приступил к выполнению задания.

# Предмет «Физика»

### Лабораторная, практическая работа

Варианты оценивания для каждого параметра: 0/1

Максимальный итоговый балл - 16.

Перевод баллов в отметку:

Отметка«1» выставляется в том случае, если учащийся:

-не приступил к выполнению задания.

0-7б отметка «2»,

8-10 б отметка «3»,

11-13б отметка «4»,

14-16б отметка «5»

Критерий	содержание	балл
Научное	Ученик совместно с учителем определяет	
исследование	проблему исследования	
Мах – 6 баллов	Самостоятельно формулирует цель,	
	Самостоятельно определяет методы	
	исследования,	
	Самостоятельно планирует свою деятельность,	
	Самостоятельно оценивает полученные	
	результаты.	
	Самостоятельно делает выводы;	
Обработка	Ученик правильно собирает и записывает	
информации	данные, при необходимости используя	
Мах – 5 баллов	соответствующий перевод в СИ	
	систематизирует данные в виде схем и таблиц,	
	графиков	
	анализирует результат	
	рассчитывает погрешности измерений	
	исследуемых величин	
	делает вывод об истинности полученного	
	результата.	
Проведение	Ученик правильно использует лабораторное	
эксперимента	оборудование	
Мах – 5 баллов	получает необходимые результаты при	
	наблюдениях и измерениях	
	соблюдает технику безопасности	
	Эффективно сотрудничает с другими	
	проявляет самостоятельность при проведении	
	эксперимента.	

#### Предмет «География»

Отметка умений работать с картой и другими источниками географических знаний.

<u>Отметка «5»</u> - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников

знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

<u>Отметка «3»</u> - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

<u>Отметка «2»</u> - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

Отметка «1» - полное неумение использовать карту и источники знаний.

**Географические и картографические диктанты** (на знание номенклатуры карты или географических понятий).

<u>Отметка «5» - п</u>олностью успешное решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знаний по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации (без ошибок и полностью самостоятельно, или с небольшими недочетами.)

- 1.Все задания базового уровня обучающиеся выполнили без ошибок и недочетов.
- 2. Задания повышенного уровня выполнили без ошибок или допустили 1 или 2 недочета, никак не влияющих на результат. Выполнено 90-100% заданий.

<u>Отметка «4»</u> - Решение без ошибок или с небольшими недочетами, полностью самостоятельно. Выполнено**70-100%** правильно выполненных заданий.

<u>Отметка «3»</u> -Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения). **Выполнено 51-69%** правильно выполненных заданий.

<u>Отметка «2»-н</u>е достигнут необходимый уровень знаний. Не решена типовая, много раз отработанная задача. Выполнено **1-50%** правильно выполненных заданий

Отметка «1»- не приступал к решению задач.

#### Предмет «Технология»

Проверка и оценка лабораторно-практических работ учащихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

- «4» работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.
- «3» работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.
- «2» ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.
- «1» выставляется в том случае, если учащийся:
- -не приступил к выполнению задания.

#### Практическая работа по технологии

	Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
Организация	ставится,	ставится,	ставится,	ставится,
труда	если	если работа	если	если
	полностью	выполнялась	самостоятель	самостоятель
	соблюдались	самостоятель	ность в	ность в
	правила	но, допущены	работе была	работе
	трудовой и	незначительн	низкой,	отсутствовал
	технологичес	ые ошибки в	допущены	а, допущены
	кой	планировани	нарушения	грубые
	дисциплины,	и труда,	трудовой и	нарушения
	работа	организации	технологичес	правил
	выполнялась	рабочего	кой	трудовой и
	самостоятель	места,	дисциплины,	технологичес
	но, тщательно	которые	правил ТБ.	кой
	спланирован	исправились		дисциплины,
	труд и	самостоятель		ТБ, которые
	соблюдался	но,		повторялись
	план работы,	полностью		после
	предложенны	выполнялись		замечаний
	й учителем,	правила		учителя.
	рационально	трудовой и		
	организовано	технологичес		
	рабочее	кой		
	место,	дисциплины,		
	полностью	правила ТБ.		
	соблюдались			
	общие			
	правила ТБ,			
	отношение к			

	труду			
	добросовестн			
	ое, к			
	инструмента			
	м – бережное,			
	экономное.			
Приемы труда	ставится,	ставится,	ставится,	ставится,
	если все	если приемы	если	если
	приемы труда	труда	отдельные	неправильно
	выполнялись	выполнялись	приемы	выполнялись
	правильно, не	в основном	труда	многие
	было	правильно,	выполнялись	работы,
	нарушений	допущенные	неправильно,	ошибки
	правил ТБ,	ошибки	но ошибки	повторялись
	установленны	исправлялись	исправлялис	после
	х для данного	самостоятель	ь после	замечания
	вида работ.	но, не было	замечаний	учителя,
		нарушений	учителя,	неправильны
		правил ТБ.	допущены	е действия
			незначительн	привели к
			ые	травме или
			нарушения	поломке
			правил ТБ.	инструмента
				(оборудован
				ия).
Качество	ставится,	ставится,	ставится,	ставится,
изделия	если изделие	если изделие	если изделие	если изделие
(работы)	или другая	выполнено с	выполнено	выполнено с
	работа	незначительн	co	грубыми
	выполнены с	ЫМИ	значительны	нарушениям
	учетом	отклонениям	МИ	и заданных
	установленны	и от заданных	нарушениям	требований
	х требований.	требований.	и заданных	или допущен
			требований.	брак.
Норма	ставиться,	ставиться,	ставиться,	ставится,
времени	если задание	если на	если на	если на
(выработки)	выполнено в	выполнение	выполнение	выполнение
	полном	работы	работы	работы
	объеме и в	затрачено	затрачено	затрачено
	установленны	времени	времени	времени
	й срок.	больше	больше	против
	_	установленно	установленн	нормы
		го по норме	ого по норме	больше чем
		на 10%.	на 25%.	на 25%.

**Критерии оценки проектов по технологии**Отметка «5» ставится, если учащийся: выполнил 86 - 100 % работы

Отметка «4» ставится, если учащийся: выполнил 66 - 85 % работы Отметка «3» ставится, если учащийся: выполнил 31 - 65 % работы Отметка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

Отметка«1» выставляется в том случае, если учащийся:

-не приступил к выполнению задания.

	Критерии оценки проектов по технологии	Максимальное количество баллов
1	Общее оформление	1
2	Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта	2
3	Сбор информации по теме проекта. Анализа прототипов	1
4	Анализ возможных идей. Выбор оптимальных идеи	1
5	Выбор технологии изготовления изделия	0,5
6	Разработка конструкторской документации, качество графики.	1
7	Описание изготовления изделия	1
8	Описание окончательного варианта изделия	0,5
9	Эстетическая оценка выбранного варианта	0,5
1 0	Экономическая и экологическая оценка готового	1
1 1	Реклама изделия  ———————————————————————————————————	0,5
1	Оригинальность конструкции	5
2	Качество изделия	10
3	Соответствие изделия проекту	5
4	Практическая значимость	5
1	Формулировка проблемы и темы проекта	2
2	Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи	2
3	Описание технологии изготовления изделия	2
4	Четкость и ясность изложения	3
5	Глубина знаний и эрудиция	2
6	Время изложения	1
7	Самооценка	1
8	Ответы на вопросы	2
Ит	ого: (до 50 баллов)	

#### Предмет «Физическая культура»

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся школы в зависимости от состояния здоровья делятся на три группы: *основную*, *подготовительную* и *специальную* медицинскую группу. Отнесение ребенка к соответствующей группе здоровья

происходит на основании Листа здоровья в журнале, заполненного медицинским персоналом школы.

Задания на уроке для обучающихся, отнесенных к различным группам здоровья, отличаются объемом и структурой физической нагрузки, а также требованиями к уровню освоения учебного материала.

К *основной* медицинской группе – относятся обучающиеся, имеющие удовлетворительное состояние здоровья.

К подготовительной медицинской группе - относятся обучающиеся с недостаточным физическим развитием и низкой физической подготовленностью или имеющие незначительные отклонения в состоянии здоровья. Этой категории обучающихся разрешается заниматься физической культурой по программе для основной группы с учетом некоторых ограничений в объеме и интенсивности физических нагрузок (в том числе временных).

K специальной медицинской группе (СМГ) — относятся обучающиеся, которые на основании медицинского заключения о состоянии их здоровья не могут заниматься физической культурой по программе для основной группы.

Классный руководитель в начале учебного года выявляет (на основании предоставленной родителями справки медицинской комиссии) учащихся, освобожденных от занятий физкультурой на учебный год, и предоставляет список учителям физической культуры.

#### Требования к внешнему виду и посещению уроков

Уроки физической культуры посещают все обучающиеся, имея с собой спортивную форму в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока, согласно требованиям техники безопасности и охраны труда.

Спортивная форма учащихся включает в себя: спортивный костюм (шорты, лосины), футболку, спортивную обувь (кеды или кроссовки) подошва не должна быть скользкой. Спортивная форма для уличных занятий - по погоде! Спортивный костюм: головной убор, ветровка, куртка, перчатки. Одежда для занятий лыжной подготовкой должна быть теплой, хорошо защищать от ветра, плотно облегать тело, но не стеснять движения.

При пропуске уроков физической культуры учащийся обязан подтвердить причину отсутствия заверенной медицинской справкой или иным официальным документом, который передаётся классному руководителю или учителю физкультуры.

Все обучающиеся освобождённые от физических нагрузок находятся в помещении спортивного зала, или на стадионе под присмотром учителя физической культуры.

Учитель физической культуры определяет вид, степень и уровень физических или иных занятий, с освобожденными от практических занятий учащимися на предстоящий урок (возможно, так же теоретическое изучение материала, оказание посильной помощи в судействе или организации урока). Если учащийся не имеет спортивной формы: неудовлетворительная оценка за

отсутствие спортивной формы на уроке ученику <u>не выставляется</u>, но выставляется отметка за работу на уроке.

Если ученик не приносит спортивную форму на урок физической культуры, учитель обязан сделать соответствующую запись в дневнике учащегося или через классного руководителя донести эту информацию до родителей учащегося (или его представителей).

**Текущий учет** осуществляется в процессе учебно-воспитательной работы Если учащийся имеет освобождение, присутствует на уроке физкультуры, но не занимается, то выставление итоговой оценки происходит на основании выполнения теоретических заданий.

На уроке физической культуры путем опроса или вызова обучающихся, освобождённых по медицинским показаниям, оценивается качество усвоения знаний, предусмотренных программой физического воспитания, владение инструкторскими и судейскими знаниями, умениями. Важно, чтобы учет был объективным, сопровождался пояснениями учителя (включая и обоснования оценки), проводился с учетом возрастных и половых особенностей обучающихся, физической и двигательной подготовленности обучающихся. Учет должен согласовываться с задачами урока.

Оценка каждого обучающегося освобождённого по медицинским показаниям по физической культуре выставляется на основе теоретических знаний или справки из поликлиник о посещении лечебной физкультуры.

### Порядок выполнения теоретических заданий.

После предоставления справки об освобождении от занятий физкультурой, учитель выдает ученику теоретический вопросы.

Также, обучающиеся, освобожденные на текущий учебный год на основании справки медицинской комиссии, по желанию могут быть аттестованы на основании выполнения письменного задания в форме доклада (5-9 классы), реферата (10-11 классы).

Вопросы, выдаваемые ученикам, соответствуют программе, результатам обучения и возрасту учащихся. Если учащийся освобождён от уроков физкультуры на длительное время (например, на четверть), то ему необходимо выполнить не менее трёх письменных домашних работ. Если учащийся освобождён на короткое время (например, на 10 дней), то ему достаточно выполнить одну работу.

#### Практическая часть

- 1. Присутствие на уроках.
- 2. Сдача зачетов по технике исполнения упражнений (по медицинским показателям).
- 3. Участие в разминке на каждом уроке (по медицинским показателям).
- 4. Выполнение индивидуального комплекса упражнений по заданию учителя в соответствии с рекомендациями врача.
- 5. Помощь при проведении урока, судейство, выполнение роли направляющего (проверяются знания терминологии),
- 6. Помощь в организации соревнований.

По результатам выполнения заданий практической части выставляется оценка по пятибалльной шкале, пункты 1и 2 оцениваются обязательно, остальные по усмотрению учителя.

**Итоговый контроль** организуется по триместрам (2-11 классы), на его основе выставляется годовая оценка по физической культуре, выявляются сдвиги в состоянии здоровья, физической и двигательной подготовленности.

# Критерии оценки при аттестации на уроках физической культуры учащихся специальной медицинской группы (СМГ).

Прежде всего, следует иметь в виду, что дети II и III групп здоровья, которые составляют СМГ, по своим двигательным возможностям не могут сравниться со здоровыми детьми. Общий объем двигательной активности и интенсивность физических нагрузок обучающихся СМГ должны быть снижены по сравнению с объемом нагрузки для учащихся основной и подготовительной групп.

В то же время, несмотря на низкий исходный уровень физической подготовленности учащихся СМГ регулярные занятия физической культурой небольшого объема и интенсивности позволяют вскоре (через 1,5-2 месяца) заметить положительную динамику в развитии их физических возможностей и общем оздоровлении. Кроме этого, каждый из обучающихся СМГ имеет свой выбор ограничений двигательной активности, который обусловлен формой и тяжестью его заболевания. Такие ограничения неизбежно накладывают отпечаток на степень развития двигательных навыков и качеств.

В силу вышеназванных причин оценивать достижения обучающихся СМГ по критериям, которые используются для выставления отметки основной группы обучающихся, нельзя. Для обучающихся в СМГ в первую очередь необходимо оценить их успехи в формировании навыков здорового образа жизни и рационального двигательного режима.

При выставлении текущей отметки обучающимся СМГ необходимо соблюдать особый такт, быть максимально внимательным, не унижать достоинства ученика, использовать отметку таким образом, чтобы она способствовала его развитию, стимулировала его на дальнейшие занятия физической культурой.

#### Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры Отметка «5»

- 1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
- 2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
- 3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.

- 4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или моральноволевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста.
- 5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

#### Отметка «4»

- 1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
- 2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
- 3. Учащийся, имеющий отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
- 4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или моральноволевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.
- 5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

#### Отметка «3»

- 1. Имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
- 2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
- 3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.

- 4. Продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия.
- 5. Частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры. Отметка «2»
- 1. Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
- 2. Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.
- 3. Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями. Нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем физической культуры.
- 4. Не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств.
- 5. Не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

<u>Отметка«1»</u> выставляется в том случае, если учащийся: -не приступил к выполнению задания.

Критерии оценивания владения способами физкультурнооздоровительной деятельности

Уровни	Отметка по	Показатели выполнения
усвоения	пятибалльной	
	шкале	
Высокий	«5»	Учащийся умеет самостоятельно
		организовать место занятий; подбирать
		средства и инвентарь и применять их в
		конкретных условиях; контролировать ход
		выполнения деятельности и оценивать
		итоги.
Повышенный	«4»	Учащийся организует место занятий в
		основном самостоятельно, лишь с
		незначительной помощью допускает
		незначительные ошибки в подборе средств;
		контролирует ход выполнения
		деятельности и оценивает итоги
Базовый	«3»	Более половины видов самостоятельной
		деятельности выполнены с помощью
		учителя или не выполняется один из

		пунктов.
Пониженный	«2»	Учащийся не выполняет самостоятельно ни
		один из пунктов

# **Критерии оценивания** владения техникой двигательных умений и навыков (практические занятия)

Уровни	Отметка по	Показатели выполнения
усвоения	пятибалльной	
	шкале	
Высокий	«5»	Движение или отдельные его элементы
		выполнены правильно, с соблюдением
		всех требований, без ошибок, легко,
		свободно, четко, уверенно, слитно,
		правильным положением тела, в
		надлежащем ритме. Ученик понимает
		сущность движения, его назначение, может
		разобраться в движении, объяснить, как
		оно выполняется, и продемонстрировать.
Повышенный	«4»	При выполнении ученик действует так же,
		как и в предыдущем случае, но допустил не
		более двух незначительных ошибок.
Базовый	«3»	Двигательное действие в основном
		выполнено правильно, но допущена одна
		грубая или несколько мелких ошибок,
		приведших к скованности движений,
		неуверенности. Учащийся не может
		выполнить движение в нестандартных и
		сложных в сравнении с уроком условиях.
Пониженный	«2»	Движение или отдельные его элементы
		выполнены неправильно, допущено более
		двух значительных или одна грубая
		ошибка.

**В** гимнастике критерием оценки является качество исполнения упражнений, т.е. техническая правильность выполнения элементов или соединений, сохранение принятого в гимнастике стиля (оттянутые носки, прямые ноги и руки, если не предусмотрено другое по технике элемента), красота, лёгкость выполнения движений. Упражнения нужно выполнять с хорошей осанкой, большой амплитудой движения, чётко и легко, уверенно, красиво, выразительно. Началом и окончанием упражнения является основная стойка.

#### Оценка техники выполнения акробатических элементов.

Элемент	Оценка		
	5	4	3

	Отсутствие ошибок	Мелкие ошибки	Существенные
Упор присев	Опора на <u>ладони</u> рук и на <u>носки</u> ног в положении приседа. Колени вместе, ладони опираются около носков снаружи, руки прямые. Тяжесть тела равномерно распределена на руки и ноги; линия плеч находится над ладонями.	Незначительное разведение ног; слегка согнутые руки; нет чёткого двух опорного распределения тяжести тела между руками и ногами; линия плеч не находится над ладонями.	ошибки Положение приседа с касанием пальчиков рук пола; тяжесть тела на пятках. Значительное разведение ног.
Группировка	Согнутое положение тела, при котором колени подтянуты к плечам локти прижаты к туловищу, кисти захватывают	Руки обхватывают колени; голова не касается коленей.	Значительное разведение ног; голова касается мата; нет полного обхвата руками.
Стойка на голове из упора присев толчком двумя.	голени.  «Треугольное» расположение головы и рук. Устойчивое равновесие туловища. Ноги соединены. Носки оттянуты. Нет чрезмерного прогиба в пояснице.	Незначительные колебания в стойке; носки не оттянуты, ноги не соединены; недостаточно уверенное исполнение.	Неправильная постановка рук и головы (нет «треугольного» расположения); неустойчивое равновесие; чрезмерный прогиб в пояснице; значительное разведение и сгибание ног.
Стойка на лопатках.	Выполняется с опорой лопатками и затылком. Руки упираются в поясницу, помогая сохранить устойчивое вертикальное положение тела. Ноги прямые, носки оттянуты.	Незначительное сгибание в тазобедренных суставах; небольшое разведение ног; слегка согнутые ноги; незначительная потеря устойчивого равновесия.	Чрезмерное согнутое положение тела; значительно согнутые или разведенные ноги; нет устойчивого равновесия.
Кувырок	Вращательное	Нарушение ритма	Отсутствие

вперед.	движение тела в	вращения, неплотная	опоры на руки;
_ ' '	группировке с	группировка нет	неплотная
	последовательным	легкости выполнения.	группировка;
	касанием опоры рук,	Незначительное	упор головой в
	головы (затылка),	нарушение	мат;
	лопаток, спины,	прямолинейного	дополнительная
	«таза», и приходом в	направления.	опора при
	упор присев или	паправления.	перекате в упор
	другое		присев;
			выпрямление ног
	предусмотренное положение.		-
	положение.		в конце кувырка;
			искажение
			направления;
			*Кувырок через
			плечо –
			невыполнение
		**	элемента.
Кувырок	Выполняется обычно	Недостаточно плотная	Резкое падение
назад.	из упора присев,	группировка; потеря	на спину; нет
	перекатом назад,	слитности	плавного
	переворачиваясь	выполнения;	переката;
	через голову с	незначительное	отсутствие
	опорой на руки.	изменение	опоры на руки;
		направления; нет	приход на
		легкости исполнения.	колени;
			отсутствие
			плотной
			группировки.
			*Кувырок через
			плечо –
			невыполнение
			элемента.
Равновесие.	Устойчивое	Незначительное	Значительное
	положение тела на	сгибание ног;	сгибание ног;
	одной ноге;	незначительная потеря	существенная
	наклонившись вперед	равновесия;	потеря
	и отведя другую ногу	отведенная назад нога	равновесия; не
	максимально назад;	ниже линии головы.	горизонтальное
	отведенная назад нога		положение лини
	не ниже линии		и «голова –
	головы. Ноги прямые.		нога».
	Руки в стороны.		
Мост.	Дугообразное	Слегка согнутые ноги	Колебания с
	максимально	и руки; линия плеч	целью
	прогнутое положение	проходит через	сохранения
	тела спиной к	ладони.	равновесия;
	опорной плоскости.		чрезмерно
	1 1	I	1 T

	Линия плеч проходит		широкое
	через линию		широкое положение рук и
	запястья. Руки и ноги		ноги сильно
	_		
	прямые.		согнутые руки и
			ноги; линия плеч
			не проходит
			даже через
			кончики пальцев. *Опора на
			-
			голову – невыполнение
			элемента.
Полушпагат.	«Сед» на пятке	Незначительное	Значительное
110/1ymnarar.	согнутой вперед ноги,	отклонение туловища	отклонение
	другая прямая сзади.	вперед от вертикали;	туловища от
	Туловище	ыпород от вертикши,	вертикали
	вертикально, руки в		вперед; сутулая
	стороны		спина.
Кувырок	Отличие от длинного	Недостаточная	Нет опоры на
прыжком	кувырка – фаза	слитность и чёткость	руки (прыгают
1	полёта перед опорой	исполнения;	сразу на спину);
	руками.	недостаточно плотная	отсутствие
		группировка.	группировки;
			дополнительная
			опора руками
			при перекате
			вперёд.
Кувырок	Кувырок назад с	Незначительное	Нет разгибания
назад в	опорой головой и	сгибание в	вверх;
стойку на	руками, и с	тазобедренных	значительное
руках	последующим	суставах;	сгибание в
	выходом в стойку на	незначительное	тазобедренных
	руках; ноги и руки	сгибание ног и рук;	суставах; не
	прямые.	нет лёгкости и	выпрямлены
		слитности;	руки; слишком
		незначительное	согнуты или
TT	п	разведение ног.	разведены ноги.
Из стойки на	Дополнительные	Незначительное	Нет разгибания
руках –	требования – мягкий	сгибание в	вверх;
кувырок	переход со стойки в	тазобедренных	значительное
вперёд.	кувырок	суставах;	сгибание в
		незначительно	тазобедренных
		согнуты ноги и руки;	суставах;
		нет лёгкости и	слишком
		СЛИТНОСТИ В	согнуты ноги и
		исполнении;	руки.
		незначительное	

		разведение ног.	
Два	Требования к оценке	Незначительное	Грубое
переворота	такие же, как при	нарушение	искажение
слитно	, ,	направления; слегка	прямолинейного
СЛИТНО	, ,	согнуты руки и ноги;	направления;
	переворота		-
			чрезмерное
		прохождения через	сгибание в
		стойку на руках ноги	тазобедренных
		врозь; незначительное	суставах;
		сгибание в	сильное сгибание
		тазобедренных	рук и ног.
		суставах;	Остановка перед
		недостаточная	вторым
		слитность и лёгкость;	переворотом;
		носки не оттянуты	постановка ноги
			после первого и
			повторное е
			поднимание
			перед вторым
			переворотом;
			нарушение
			направления
			одной линии.
Кувырок	Смежность: кувырок	Оценка производится т	гак же, как и при
вперёд в	вперёд, исполняемый	исполнении отдельных	элементов из этого
стойку на	в медленном темпе, и	же соединения. Оце	•
лопатках	стойка на лопатках,	отдельных элементах і	кувырка вперёд и
	так же исполняемая в	стойки на лопатках.	
	медленном темпе.		
Прыжок	Подпрыгивание на	Расслабленные ноги;	Жёсткое
вверх,	месте. Туловище	носки не оттянуты.	приземление на
погнувшись	вертикально, ноги	Голова опущена	всю стопу; общая
	прямые максимально	вперед.	расслабленность
	отведены назад;		туловища;
	носки оттянуты.		сильное сгибание
	Голова наклонена		ног; нет прогиба;
	назад.		спина сутулая.
Сед углом	Положение, сидя с	Слегка согнутые руки	Сильное
	опорой сзади на руки	и ноги; носки не	сгибание рук и
	и поднятыми вперед	оттянуты.	ног; сутулость;
	прямыми ногами,		голова опущена
	образующими с		вниз.
	туловищем прямой		
	угол. Голова прямо.		
Упор стоя	Смешанный упор,	Расслабленность ног и	Сильное
согнувшись	при котором тело	рук; Угол в	сгибание ног и
	гимнаста ближе к	тазобедренном суставе	рук; Угол в

вертикальному		чуть	более	45	тазобедренном	]
положению;	НОГИ	градусов	•		суставе	
прямые,	руки				значительно	
опираются на	пол				больше	45
перед ноками н	ОΓ.				градусов.	

Отметка«1» выставляется в том случае, если учащийся:

-не приступил к выполнению задания.

# Критерии оценивания двигательной подготовленности учащихся **5** класс

Упражнения	N	Лальчик	И		Девочки			
	5	4	3	5	4	3		
Бег 30 м (сек)	5,4	5,8	6,6	5,6	6,2	6,7		
Бег 60 м (сек)	10,0	10,6	11,2	10,4	10,8	11,4		
Челночный бег 3х10 м (сек)	8,2	9,0	9,2	8,5	9,5	9,8		
Бег 300 м (мин., сек)	1.00	1.06	1.12	1.05	1.10	1.17		
Бег 1000 м (мин., сек)	4.50	5.30	6.00	5.00	5.40	6.20		
Бег 1500 м (мин., сек)	7.30	8.30	9.30	8.00	9.20	10.30		
Кросс 2000 м	без у	чета вре	мени	без	учета вре	емени		
Прыжок в длину с места (см)	175	155	145	160	140	130		
Прыжок в длину с разбега (см)	330	270	260	290	235	220		
Прыжок в высоту (см)	110	100	85	105	95	80		
Прыжки со скакалкой за 20 сек (кол-во	40	36	30	46	40	36		
pa3)								
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	85	80	70	105	95	85		
Тройной прыжок (см)	530	510	500	500	470	430		
Метание набивного мяча 1 кг из	380	310	270	350	275	235		
положения сидя, (см)								
Метание малого мяча 150 г (м)	30	25	20	20	16	14		
Поднимание туловища из положения лёжа	22	17	14	20	17	17		
на спине за 30 сек (кол-во раз)								
Поднимание туловища из положения лёжа	40	30	25	38	28	25		
на спине за 1 мин (кол-во раз)								
Подтягивание из виса на высокой	6	4	3	-	-	-		
перекладине (кол-во раз)								
Подтягивание из виса лёжа на низкой	20	12	8	15	10	8		
перекладине (кол-во раз)								
Поднимание ног к перекладине (кол-во	4	2	1	-	-	-		
pa3)								
Поднимание согнутых ног (кол-во раз)	-	-	-	15	10	8		
Приседания на правой и левой ноге, с	12	10	8	10	8	6		
опорой на одну руку (кол-во раз)								
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	17	12	7	13	8	6		
на полу (кол-во раз)								
Сгибание и разгибание рук в упоре на	5	3	2	-	-	-		
брусьях (кол-во раз)			_					
Наклон вперёд из положения стоя на	9	5	3	13	6	4		
гимнастической скамье (см)								

Наклон вперёд из положения сидя (см)	10	8	6	16	14	10
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	6.30	7.00	7.40	7.00	7.30	8.30
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	13.40	14.20	15.20	14.10	15.00	15.30
Бег на лыжах 3 км	без у	чета вре	мени	без	учета вре	емени
Передача баскетбольного мяча в стенку за	18	16	12	15	13	9
20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)						
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-	8	6	4	7	5	3
бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во						
pa3)						
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10	5	4	2	5	3	2
бросков)						
Передачи волейбольного мяча сверху в	10	8	6	10	8	6
парах (кол-во раз)						
Нижняя подача мяча с 3-4 м (кол-во раз из	3	2	1	3	2	1
5 попыток)						

Упражнения	N	Лальчик	И		Девочки		
	5	4	3	5	4	3	
Бег 30 м (сек)	5,3	5,7	6,4	5,5	6,1	6,5	
Бег 60 м (сек)	9,8	10,4	11,1	10,3	10,7	11,3	
Челночный бег 3x10 м (сек)	8,0	8,8	9,2	8,3	9,2	9,7	
Бег 300 м (мин., сек)	0.55	1.05	1.10	1.03	1.09	1.16	
Бег 1000 м (мин., сек)	4.30	5.15	5.45	4.50	5.30	6.00	
Бег 1500 м (мин., сек)	7.00	8.15	8.30	7.30	8.50	9.30	
Кросс 2000 м	без у	чета вре	мени	без	учета вре	емени	
Прыжок в длину с места (см)	180	160	150	165	145	135	
Прыжок в длину с разбега (см)	335	280	270	300	240	230	
Прыжок в высоту (см)	115	110	90	110	100	85	
Прыжки со скакалкой за 20 сек (кол-во	46	44	42	48	46	44	
pa3)							
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	110	90	70	115	90	70	
Тройной прыжок (см)	540	520	500	520	480	440	
Метание набивного мяча 1 кг из	430	350	305	355	300	250	
положения сидя, (см)							
Метание малого мяча 150 г (м)	33	26	21	22	18	14	
Поднимание туловища из положения лёжа	23	20	15	21	16	13	
на спине за 30 сек (кол-во раз)							
Поднимание туловища из положения лёжа	46	36	30	40	30	28	
на спине за 1 мин (кол-во раз)							
Подтягивание из виса на высокой	7	4	3	-	-	-	
перекладине (кол-во раз)							
Подтягивание из виса лёжа на низкой	23	15	10	17	11	9	
перекладине (кол-во раз)							
Поднимание ног к перекладине (кол-во	5	3	2	-	-	-	
раз)							
Поднимание согнутых ног (кол-во раз)	-	-	-	15	10	8	
Приседания на правой и левой ноге, с	14	10	8	12	8	6	
опорой на одну руку (кол-во раз)							
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	20	15	12	14	9	7	
на полу (кол-во раз)							
Сгибание и разгибание рук в упоре на	6	4	3	-	-	-	

брусьях (кол-во раз)						
Наклон вперёд из положения стоя на	9	5	3	13	6	4
гимнастической скамье (см)						
Наклон вперёд из положения сидя (см)	10	8	6	18	15	10
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	13.30	14.00	14.30	14.00	14.50	15.00
Бег на лыжах 3 км	18.00	20.00	22.00	19.00	21.00	23.00
Передача баскетбольного мяча в стенку за	20	18	12	18	16	10
20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)						
Ведение баскетбольного мяча 20 м (сек)	9,5	10,0	10,5	10,2	10,7	11,2
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-	8	6	4	7	5	3
бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во						
pa3)						
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10	5	4	2	5	3	2
бросков)						
Передачи волейбольного мяча сверху в	15	10	8	14	9	7
парах (кол-во раз)						
Нижняя подача мяча с 3-4 м (кол-во раз из	3	2	1	3	2	1
5 попыток)						

Упражнения	N	Лальчик	И		Девочкі	M
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	5,0	5,3	5,6	5,3	5,7	6,0
Бег 60 м (сек)	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
Челночный бег 3х10 м (сек)	7,8	8,8	9,0	8,2	9,0	9,6
Бег 300 м (мин., сек)	0.53	1.00	1.05	1.00	1.06	1.12
Бег 1000 м (мин., сек)	4.00	4.15	4.25	4.20	5.00	5.20
Бег 2000 м (мин., сек)	9.30	11.10	11.45	11.20	13.00	14.00
Прыжок в длину с места (см)	195	180	160	170	150	140
Прыжок в длину с разбега (см)	390	335	300	320	270	250
Прыжок в высоту (см)	125	115	100	110	100	90
Прыжки со скакалкой за 25 сек (кол-во	55	45	35	60	50	40
pa3)						
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	120	100	90	130	120	90
Тройной прыжок (см)	580	530	510	530	490	450
Метание набивного мяча 1 кг из	465	415	390	430	350	300
положения сидя, (см)						
Метание малого мяча 150 г (м)	37	30	23	24	18	16
Поднимание туловища из положения лёжа	24	20	16	22	20	16
на спине за 30 сек (кол-во раз)						
Поднимание туловища из положения лёжа	49	39	35	43	34	31
на спине за 1 мин (кол-во раз)						
Подтягивание из виса на высокой	8	5	4	-	-	-
перекладине (кол-во раз)						
Подтягивание из виса лёжа на низкой	22	13	9	18	12	10
перекладине (кол-во раз)						
Поднимание ног к перекладине (кол-во	6	4	3	-	-	-
pa3)						
Поднимание согнутых ног (кол-во раз)	-	-	-	18	12	8
Приседания на правой и левой ноге, с	10	8	6	8	6	4
опорой на одну руку (кол-во раз)						
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	25	18	15	15	10	8

на полу (кол-во раз)						
Сгибание и разгибание рук в упоре на	7	5	4	-	-	-
брусьях (кол-во раз)						
Наклон вперёд из положения стоя на	11	6	4	15	8	5
гимнастической скамье (см)						
Наклон вперёд из положения сидя (см)	10	8	6	18	15	10
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	13.00	14.00	14.40	14.00	14.30	15.00
Бег на лыжах 3 км				без	емени	
Передача баскетбольного мяча в стенку за	21	19	15	20	18	15
20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)						
Ведение баскетбольного мяча 20 м (сек)	9,1	9,6	10,0	9,8	10,3	10,8
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-	8	6	4	7	5	3
бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во						
pa3)						
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10	6	4	2	5	3	2
бросков)						
Передачи волейбольного мяча сверху в	20	15	10	15	10	7
парах (кол-во раз)						
Нижняя подача мяча с 4-5 м (кол-во раз из	3	2	1	3	2	1
5 попыток)						

Упражнения	N	Мальчики Девочки				
_	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	4,8	5,0	5,4	5,1	5,6	6,0
Бег 60 м (сек)	9,0	9,7	10,5	9,7	10,4	10,8
Челночный бег 3х10 м (сек)	7,6	8,2	8,6	8,1	9,0	9,6
Бег 300 м (мин., сек)	0.52	0.58	1.03	0.58	1.04	1.10
Бег 1000 м (мин., сек)	3.50	4.00	4.15	4.10	4.50	5.00
Бег 2000 м (мин., сек)	9.00	10.40	11.30	11.00	12.40	13.50
Прыжок в длину с места (см)	210	185	165	175	155	150
Прыжок в длину с разбега (см)	405	345	310	330	280	260
Прыжок в высоту (см)	130	120	105	115	105	95
Прыжки со скакалкой за 25 сек (кол-во	60	50	40	65	55	45
pa3)						
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	120	100	90	135	120	100
Тройной прыжок (см)	610	570	520	540	500	460
Метание набивного мяча 1 кг из	565	435	395	480	390	340
положения сидя, (см)						
Метание малого мяча 150 г (м)	38	32	28	25	19	17
Поднимание туловища из положения лёжа	25	22	20	23	20	18
на спине за 30 сек (кол-во раз)						
Поднимание туловища из положения лёжа	49	39	35	43	34	31
на спине за 1 мин (кол-во раз)						
Подтягивание из виса на высокой	9	7	5	-	-	-
перекладине (кол-во раз)						
Подтягивание из виса лёжа на низкой	22	15	11	18	12	10
перекладине (кол-во раз)						
Поднимание ног к перекладине (кол-во	7	5	4	-	-	-
pa3)						
Поднимание ног до прямого угла (кол-во	-	-	-	10	8	6
pa3)						

Приседания на правой и левой ноге, с	12	10	8	10	8	6
опорой на одну руку (кол-во раз)						
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа	30	20	15	15	10	8
на полу (кол-во раз)						
Сгибание и разгибание рук в упоре на	10	8	6	-	-	-
брусьях (кол-во раз)						
Наклон вперёд из положения стоя на	11	6	4	15	8	5
гимнастической скамье (см)						
Наклон вперёд из положения сидя (см)	11	8	5	18	15	10
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	-	-	-	12.00	13.00	14.00
Бег на лыжах 3 км (мин., сек)	17.00	18.10	19.20	20.00	22.30	23.30
Бег на лыжах 5 км (мин., сек.)	без у	чета вре	мени	без у	учета вре	емени
Передача баскетбольного мяча в стенку за	24	22	18	22	20	16
20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)						
Ведение баскетбольного мяча 20 м (сек)	8,7	9,1	9,5	9,5	10,0	10,2
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-	10	8	6	8	6	4
бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во						
pa3)						
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10	7	5	3	6	4	2
бросков)						
Передачи волейбольного мяча сверху в	35,0	25,0	10,0	30,0	20,0	10,0
парах (сек)						
Нижняя подача мяча (кол-во раз из 5	3	2	1	3	2	1
попыток)						
Нижний приём мяча у стены (кол-во раз)	10	8	6	9	7	5

Упражнения	1	Мальчик	И		Девочкі	И
-	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	4,7	5,1	5,3	5,0	5,5	5,9
Бег 60 м (сек)	8,2	9,2	10,0	9,6	10,4	10,6
Челночный бег 3х10 м (сек)	7,2	7,8	8,4	8,0	8,8	9,5
Бег 300 м (мин., сек)	0.50	0.56	1.02	0.55	1.00	1.10
Бег 1000 м (мин., сек)	3.30	3.40	3.50	4.00	4.10	4.30
Бег 2000 м (мин., сек)	8,10	10.00	10.30	10.20	11.40	13.00
Прыжок в длину с места (см)	215	190	170	180	160	150
Прыжок в длину с разбега (см)	415	355	330	340	290	275
Прыжок в высоту (см)	135	125	110	115	110	100
Прыжки со скакалкой за 30 сек (кол-во раз)	65	55	44	75	65	55
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	120	100	90	140	130	100
Тройной прыжок (см)	680	600	550	545	510	470
Метание набивного мяча 1 кг из положения	695	530	430	545	445	385
сидя, (см)						
Метание малого мяча 150 г (м)	40	34	30	27	21	19
Метание гранаты 500 гр (д), 700 гр (ю) (м)	25	20	15	18	13	10
Толкание ядра 3 кг (д), 5 кг (ю) (м)	7	6	5	6	5	4
Поднимание туловища из положения лёжа на	25	20	15	25	20	15
спине за 30 сек (кол-во раз)						
Поднимание туловища из положения лёжа на	49	39	35	43	34	31
спине за 1 мин (кол-во раз)						
Подтягивание из виса на высокой перекладине	10	8	6	-	-	-
(кол-во)						

Подтягивание из виса лёжа на низкой	24	17	13	18	12	10
перекладине (кол-во раз)						
Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	8	6	5	-	-	-
Поднимание ног до прямого угла (кол-во раз)	-	-	-	10	8	6
Приседания на правой и левой ноге, с опорой	13	9	7	10	8	6
на одну руку (кол-во раз)						
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на	35	24	20	15	10	8
полу (кол-во раз)						
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях	10	8	6	-	-	-
(кол-во)						
Наклон вперёд из положения стоя на	11	6	4	15	8	5
гимнастической скамье (см)						
Наклон вперёд из положения сидя (см)	12	8	6	20	15	10
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	4.30	4.50	5.20	5.45	6.15	7.00
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	10.20	10.40	11.10	12.00	12.45	13.30
Бег на лыжах 3 км (мин., сек)	16.30	17.40	18.50	19.30	21.30	22.30
Бег на лыжах 5 км (мин., сек.)	27.00	29.15	30.00	-	-	-
Передача баскетбольного мяча в стенку за 20	25	23	17	23	20	16
сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)						
Ведение баскетбольного мяча 20 м (сек)	8,5	8,8	9,2	9,1	9,6	10,2
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-бросок (с	10	8	6	8	6	4
3 сторон по 5 попыток, кол-во раз)						
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10	7	5	3	6	4	2
бросков)						
Передачи волейбольного мяча сверху в парах	50,0	35,0	15,0	45,0	30,0	10,0
(сек)						
Нижняя или верхняя подача мяча (кол-во раз из	4	3	2	3	2	1
5 попыток)						
Нижний приём мяча у стены (кол-во раз)	12	10	8	11	9	7