

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
Протокол №1 от 25.08.2023

Утверждено:
Директор МАОУ «СОШ №1»
Н.Н. Чехомова
приказ от 25.08.2023

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
технической направленности
«Основы программирования в Scratch»
основное общее образование (5 класс)
с использованием оборудования центра
естественно-научной и технологической
направленностей «Точка роста»**

Рабочая программа ДООП на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Примерной программы воспитания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДООП

Актуальность данной образовательной программы состоит в том, что мультимедийная среда Scratch позволяет сформировать у детей интерес к программированию, отвечает всем современным требованиям объектно-ориентированного программирования. Среда Scratch позволяет формировать навыки программирования, раскрыть технологию программирования. Изучение языка значительно облегчает последующий переход к изучению других языков программирования. Преимуществом Scratch, среди подобных сред программирования, является наличие версий для различных операционных систем, к тому же программа является свободно распространяемой, что немало важно для образовательных учреждений России. Именно в настоящее время имеет смысл рассматривать программы с открытым кодом, что позволяет сформировать у учащихся более широкое представление о возможностях работы с цифровой техникой.

Аспект новизны заключается в том, что Scratch не просто язык программирования, а еще и интерактивная среда, где результаты действий визуализированы, что делает работу с программой понятной, интересной и увлекательной. Педагогическая целесообразность данной образовательной программы состоит в том, что изучая программирование в среде Scratch, у обучающихся формируется не только логическое мышление, но и навыки работы с мультимедиа; создаются условия для активного, поискового учения, предоставляются широкие возможности для разнообразного программирования.

Основной вид деятельности: игра. Также на занятиях практикуется учебная, познавательная и творческая деятельность.

В результате они не только осваивают базовые концепции программирования (циклы, ветвления, логические операторы, случайные числа, переменные, массивы), которые пригодятся им при изучении более сложных языков, но и знакомятся с полным циклом решения задач, начиная с этапа описания идеи и заканчивая тестированием и отладкой программы.

Scratch легко перекидывает мостик между программированием и другими школьными науками. Так возникают межпредметные проекты.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ДООП

Основной целью программы является обучение программированию через создание творческих проектов по информатике. Программа развивает творческие способности учащихся, а также закладывает пропедевтику наиболее значимых тем курса информатики и позволяет успешно готовиться к участию в олимпиадах по математике и информатике.

Задачи:

1. познакомить с понятием проекта и алгоритмом его разработки;
2. овладеть понятиями «объект», «событие», «управление», «обработка событий» и навыками составления алгоритмов;
3. сформировать навыки разработки, и отладки компьютерных программ;
4. сформировать навыки разработки проектов: интерактивных историй, интерактивных игр, мультфильмов;

1. СОДЕРЖАНИЕ

Знакомство со средой Scratch (2 часа)

Ознакомление с учебной средой программирования Скретч. Элементы окна среды программирования. Спрайты. Хранилище спрайтов. Понятие команды. Разновидности команд. Структура и составляющие скриптов - программ, записанных языком Скретч. Понятие анимации. Команды движения и вида. Анимация движением и изменением вида спрайта.

Создание самого простого проекта, его выполнения и сохранения. Хранилище проектов. Создание и редактирование скриптов. Перемещение и удаление спрайтов.

Ученик описывает:

- интерфейс среды программирования Скетч;
- понятие программного проекта;
- методику создания, сохранения и выполнения проекта;
- понятие спрайта, как управляемого графического объекта;
- понятие скрипта, как программы управления спрайтом;
- понятие события; методику редактирования скриптов;
- понятие команды;
- понятие стека, как последовательности команд;
- понятие команд управления, вида и движения;
- общую структуру Скетч-проекта;

приводит примеры:

- команд в языке программирования Скетч;

умеет:

- открывать среду программирования;
- создавать новый проект, открывать и хранить проекты;
- запускать разработанный Скетч-проект;
- пользоваться элементами интерфейса среды программирования;
- открывать и закрывать окна инструментов, которые есть в среде программирования Скетч;
- перемещать, открывать и удалять спрайты;
- редактировать скрипты за предоставленным образцом;
- реализовать самые простые алгоритмы перемещения спрайтов в виде скриптов среды программирования Скетч;
- понимает:
- содержание скриптов, записанных языком программирования Скетч та суть событий, которые происходят во время выполнения скрипта.

Управление спрайтами (2 ч.)

Создание спрайтов, изменение их характеристик (вида, размещения). Графический редактор Скетч. Понятие о событиях, их активизации и обработке. Понятие сцены, налаживания вида сцены. Обработка событий сцены.

Ученик описывает:

- процесс создания спрайтов;
- назначение элементов управления спрайтов;
- процесс добавления спрайта;
- процесс активации события и ее обработки;

называет:

- параметры спрайта;

умеет:

- создавать и редактировать спрайты;
- называть спрайт, задавать ему место на сцене;
- налаживать сцену

Навигация в среде Scratch. Управление командами (24 ч.)

Величины и работа с ними

Датчики в Скетче и их значение. Понятие переменной и константы. Создание переменных. Предоставление переменным значений, пересмотр значений переменных. Команды предоставления переменных значений. Использование переменных.

Ученик описывает:

- понятие переменной, ее имени и значения;
- понятие константы;
- правила создания переменных;
- использование команд предоставления значений;
- способы пересмотра значений переменных;

называет:

- параметры спрайтов и Сцены;

- датчики среды программирования Скетч;

умеет:

- создавать переменные;
- использовать датчики для предоставления значений переменным и управления параметрами спрайтов и сцены;
- предоставлять переменным значений параметров спрайтов и участков сцены, других переменных;
 - передавать командам управления значения переменных, параметры спрайтов и сцены;
 - осуществлять обмен значениями между двумя переменными;
 - руководить отображением значений переменных;
 - использовать слайдеры для предоставления переменным значений.

Арифметические операции и выражения

Понятие операции и выражения. Арифметические операции. Основные правила построения, вычисления и использования выражений. Присвоение значений выражений переменным. Понятие локальной и глобальной переменной. Генератор псевдослучайных чисел.

Ученик описывает:

- понятие операции и операнда;
- способы использования операций в программе;
- понятие выражения;
- приоритет операций и порядок вычисления значений выражений;
- порядок записи выражений;
- назначение генератора псевдослучайных чисел;

приводит примеры:

- арифметических выражений;

умеет:

- записывать языком программирования Скетч арифметические выражения;
- использовать в выражениях переменные пользователя и ссылки на атрибуты спрайтов и сцены;
- придавать значение выражений переменным;
- использовать генератор псевдослучайных чисел;

Команды ветвления

Понятие условия. Формулировка условий. Операции сравнения. Простые и составлены условия.

Алгоритмическая конструкция ветвления. Команды ветвления *Если..., Если...Иначе....*

Выполнение скриптов с ветвлениями. Вложенные команды ветвления.

Ученик описывает:

- понятие условия, значений «истинность» и «ложь»;
- использование логических операций И, Или, Не;
- порядок записи составных условий;
- алгоритмические конструкции ветвлений разных видов, их обозначения на блок-схемах;
- создание команд ветвления разных видов;
- создание вложенных ветвлений;

умеет:

- записывать языком программирование Скетч простые и составные логические выражения;
- конструировать алгоритмы с разными видами ветвлений и строить соответствующие блок-схемы;

- создавать скрипты с простыми и вложенными ветвлениями;

- создавать проекты, которые требуют проверки соответствия параметров спрайта или среды определенной величине;

- создавать проекты, которые предусматривают выбор варианта поведения спрайта в зависимости от выполнения определенного условия;

- анализировать ход выполнения скриптов, которые имеют команды ветвления

Команды повторения

Команда повторения и ее разновидности: циклы с известным количеством повторений, циклы с предусловием и постусловием. Команды повторения в Скетчче: *Повторить..., Всегда если..., Повторять пока...*. Вложенные циклы. Операторы прерывания циклов.

Ученник описывает:

- разные виды команд повторения и способ их изображения на блок-схеме;
- порядок выбора оптимальной для данного случая команды повторения;
- порядок использования разных команд повторения;

объясняет:

- отличие между командами повторений с предусловием, постусловием и известным количеством повторений;

умеет:

- составлять скрипты, в которых используются конструкции повторения;
- использовать циклы для создания анимации;
- использовать вложенные циклы

Обмен сообщениями между скриптами

Понятие сообщения. Передача сообщения, запуск скриптов при условии получения сообщения вызова. Обмен данными между скриптами.

Ученник описывает:

- понятие сообщения;
- команды передачи сообщения и запуска скриптов при условии получения сообщения;
- принцип обмена данными между скриптами;

объясняет отличие:

- между командами передачи сообщения разных видов;

умеет:

- вызывать запуск скриптов передачей им сообщений;
- передавать между скриптами значение параметру;
- применять вызовы скриптов во время создания проектов, в которых многократно выполняются одинаковые последовательности команд;

Программируемое построение графических изображений

Команды рисования. Создание проектов с программируемым построением изображений на сцене путем перемещением спрайтов. Использование команды *Штамп*.

Ученник описывает:

- способ программируемого построения изображений;
- команды рисования в Скетчче;

объясняет отличие:

- между программируемым рисованием и построением изображения в графическом редакторе;

умеет:

- создавать скрипты для построения изображений;
- использовать команду Штамп;
- передавать между скриптами значение параметра.

Списки

Понятие списка. Создание списков. Понятие индекса, как номера элемента списка.

Предоставление значений элементам списка и отображения его содержания. Поиск необходимых данных в списке. Вычисление итоговых показателей для списка. Вычисление итоговых показателей для элементов списка, которые отвечают определенным критериям. Алгоритмы сортировки списков.

Ученник описывает:

- понятие списка, как одномерного массива;
- правила создание списков в Скетчче;
- понятие индекса элемента списка и порядок обращения к элементу списка за его индексом;
- правила введение/выведение значений элементов списка;
- алгоритм поиска необходимых данных в списке;

- алгоритмы вычисления итоговых показателей для списка и для тех его элементов, которые отвечают заданным критериям;

умеет:

- создавать в Скретч-проектах списки (одномерные массивы);

- предоставлять и считывать значение элементов списка;

- реализовать в Скретч алгоритмы поиска данных в списке, которые удовлетворяют определенному условию;

- вычисление итоговых показателей для всего списка и для тех его элементов, которые отвечают заданным критериям;

- реализовать самые простые алгоритмы упорядочивания элементов списка;

Создание игры (1 ч.)

Разработка и создание небольшой программы с использованием заранее подготовленных материалов. Тестирование и отладка проекта. Защита проекта

Ученик описывает:

- понятие игры;

- понятие отладки проекта.

умеет:

- разрабатывать и создавать простейшую логическую игру;

- проводить тестирование игры с последующим исправлением допущенных логических неточностей;

- представлять публично проект.

Создание тестов (1 ч.)

Разработка и создание теста с использованием заранее подготовленных материалов.

Тестирование и отладка проекта. Защита проекта

Ученик описывает:

- понятие игры;

- понятие отладки проекта.

умеет:

- разрабатывать и создавать простейшую логическую игру;

- проводить тестирование игры с последующим исправлением допущенных логических неточностей.

- представлять публично проект.

Публикация проектов (2 ч.)

Использование заимствованных кодов и объектов, авторские права. Правила работы в сети.

Дизайн проекта. Работа со звуком. Основные этапы разработки проекта.

Ученик описывает:

- понятие авторского права;

- правила работы в сети;

- правила публикации проектов в сети;

- этапы разработки проекта.

умеет:

- разрабатывать дизайн проекта;

- публиковать проект в сети;

- оформлять проект звуковым сопровождением;

- вести работу в соответствии с этапами разработки проекта.

Повторение (2 ч.) Основные виды деятельности обучающихся:

– самостоятельное чтение и обсуждение полученной информации с помощью вопросов (беседа, дискуссия, диспут);

– выполнение практических заданий;

– поиск и обсуждение материалов в сети Интернет;

– решение ситуационных и практико-ориентированных задач;

– проведение экспериментов и опытов.

В целях развития познавательной активности обучающихся на занятиях можно использовать деловые и дидактические игры, разрабатывать и реализовывать мини-проекты, организовывать турниры и конкурсы.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса получат дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и общепользовательская ИКТ-компетентность обучающихся.

В основном формируются и получат развитие **метапредметные результаты**, такие как:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- умения соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать учебное сотрудничество совместную деятельность с учителем и сверстниками;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетентности).

Вместе с тем вносится существенный вклад в **развитие личностных результатов**, таких как:

- формирование ответственного отношения к учению;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, творческой и других видов деятельности.

В части развития **предметных результатов** наибольшее влияние изучение курса оказывает:

- на формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умение соблюдать нормы информационной этики и права.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;

- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;

- планировать пути достижения целей; уметь самостоятельно контролировать свое время и управлять им.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия *Обучающийся научится:*

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задачи;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (1 ч в неделю, 34 ч в год)

| № п/п | Тема (раздел) | Количество часов | Основное содержание | Форма проведения занятий | Использование ЭОР |
|--|--|------------------|--|--|--|
| 1. | Вводный урок. Правила техники безопасности при работе в компьютерном классе | 1 | ТБ на уроках информатики. Программа | Лекция – визуализация | http://scratch.mit.edu http://odjiri.narod.ru/tutorial.html |
| Знакомство со средой Scratch (2 часа) | | | | | |
| 2. | Знакомство со средой Scratch. Понятие спрайта и объекта. Создание и редактирование спрайтов и фонов для сцены. | 1 | Scratch: интерфейс, спрайты, рабочее поле, фоны. | Лекция – визуализация, | http://scratch.mit.edu |
| 3. | Знакомство со средой Scratch (продолжение). Пользуемся помощью Интернета. Поиск, импорт и редакция спрайтов и фонов из Интернета. | 1 | Поиск спрайтов в сети Интернет. Ипортирование и редактирование спрайтов. | Лекция – визуализация | http://odjiri.narod.ru/tutorial.html |
| Управление спрайтами. Линейные алгоритмы (5 часов) | | | | | |
| 4. | Управление спрайтами: команды идти, повернуться на угол, опустить перо, поднять перо, очистить. | 1 | Учимся управлять спрайтами, основные команды. | Лекция – визуализация, практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 5. | Координатная плоскость. Точка отсчёта, оси координат, единица измерения расстояния, абсцисса и ордината. | 1 | Понятие координатной плоскости, координатные оси, точки на плоскости. | Лекция – визуализация, практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 6. | Навигация в среде Скетч. Определение координат спрайта. Команда идти в точку с заданными координатами. | 1 | Координаты спрайта. Новая команда с координатами | Лекция – визуализация, практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 7. | Создание проекта «Кругосветное путешествие Магеллана». Команда плыть в точку с заданными координатами. | 1 | Новая команда. Создание мини-проекта. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 8. | Создание проекта «Кругосветное | 1 | Создание мини-проекта | Практическая | http://scratch.mit.edu |

| | | | | | |
|---|--|---|---|-----------------------|---|
| | путешествие Магеллана» (продолжение). Режим презентации. | | | работа | |
| Управление спрайтами. Циклические алгоритмы (6 часов) | | | | | |
| 9. | Понятие цикла. Команда повторить. Рисование узоров и орнаментов. | 1 | Алгоритм, понятие алгоритма. Циклический алгоритм. Новая команда. Рисование по заданному циклу. | Лекция – визуализация | http://scratch.mit.edu |
| 10. | Конструкция Всегда. Создание проектов «Берегись автомобиля!» и «Гонки по вертикали». Команда Если край, оттолкнуться | 1 | Новые команды. Создание мини-проектов по выбору. | Лекция – визуализация | http://scratch.mit.edu |
| 11. | Ориентация по компасу. Управление курсом движения. Команда Повернуть в направлении. Проект «Полет самолета» | 1 | Новые команды. Мини-проект. | Лекция – визуализация | http://scratch.mit.edu |
| 12 | Спрайты меняю костюмы. Анимация. Создание проектов «Осьминог», «Девочка, прыгающая на скакалке» и «Бегущий человек» | 1 | Работа со спрайтами. Создание анимации по выбору. | Лекция – визуализация | http://scratch.mit.edu |
| 13 | Создание мультипликационного сюжета «Кот и птичка» | 1 | Продолжаем работу с анимацией. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 14 | Создание мультипликационного сюжета «Кот и птичка» (продолжение) | 1 | Продолжение работы над анимацией. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| Управление спрайтами. Алгоритмы ветвления (10 часов) | | | | | |
| 15 | Соблюдение условий. Сенсоры. Блок Если. Управляемый стрелками спрайт | 1 | Алгоритм с условием. Что такое сенсоры. Учимся управлять стрелками. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 16 | Создание коллекции игр: «Лабиринт», «Кружящийся котенок» | 1 | Создание игры по выбору. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 17 | Пополнение коллекции игр: «Опасный лабиринт» | 1 | Создание игры. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 18 | Составные условия. Проекты «Хождение по коридору», «Слепой кот», «Тренажер памяти» | 1 | Алгоритм с условием. Создание проектов с условием. | Лекция – визуализация | http://scratch.mit.edu |
| 19 | Датчик случайных чисел. Проекты «Разноцветный экран», «Хаотичное движение» | 1 | Создание проектов. | Лекция – визуализация | http://scratch.mit.edu |
| 20 | Циклы с условием. Проект «Будильник» | 1 | Алгоритм: цикл с условием. Создание | Лекция – | http://scratch.mit.edu |

| | | | | | |
|----------------------|--|---|--|--|---|
| | | | проекта. | визуализация | |
| 21 | Запуск спрайтов с помощью мыши и клавиатуры. Проекты «Переодевалки» и «Дюймовочка» | 1 | Управление спрайтами при помощи мыши. Проекты. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 22 | Самоуправление спрайтов. Обмен сигналами. Блоки Передать сообщение и Когда я получу сообщение. Проекты «Лампа» и «Диалог» | 1 | Разговор между спрайтами. Новые команды. Создание мини-проектов. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 23 | Доработка проектов «Магеллан», «Лабиринт» | 1 | Доработка уже существующих проектов. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 24 | Датчики. Проекты «Котенок - обжора», «Презентация» | 1 | Что такое датчики. Создание проектов. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| Переменные (6 часов) | | | | | |
| 25 | Переменные. Их создание. Использование счетчиков. Проект «Голодный кот» | 1 | Переменные. Создание переменных. Проект. | Лекция – визуализация, практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 26 | Ввод переменных. Проект «Цветы». Доработка проекта «Лабиринт» - запоминание имени лучшего игрока | 1 | Ввод переменных в проект. Работа с переменными. | Лекция – визуализация, практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 27 | Ввод переменных с помощью рычажка. Проект «Цветы» (вариант 2), «Правильные многоугольники» | 1 | Ввод переменных в проект. Работа с переменными. | Лекция – визуализация, практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 28 | Список, как упорядоченный набор однотипной информации. Создание списков. Добавление и удаление элементов. Проекты «Гадание», «Назойливый собеседник» | 1 | Что такое список. Создание списков. Добавление и удаление элементов. Мини-проекты. | Лекция – визуализация, практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| 29 | Поиграем со словами. Строковые константы и переменные. Операции со строками | 1 | Строковые константы и переменные – понятие. | Лекция – визуализация, практическая работа | http://scratch.mit.edu |

| | | | | | |
|-----------------------------------|---|----|---|---------------------|---|
| 30 | Создание игры «Угадай слово» | 1 | Создание игры. | Практическая работа | http://scratch.mit.edu |
| Свободное проектирование (4 часа) | | | | | |
| 31 | Создание тестов – с выбором ответа и без | 1 | Создание тестов. | Практическая работа | |
| 32 | Создание проектов по собственному замыслу. | 1 | Создание собственных проектов. | Практическая работа | |
| 33 | Регистрация в Скетч-сообществе. Публикация собственных проектов в сети | 1 | | | |
| 34 | Защита проектов | 1 | Демонстрация готовых проектов, защита и обсуждение. | | |
| Итого часов за год: | | 34 | | | |

С учетом рабочей программы воспитания МАОУ «СОШ №1» (модуль «Школьный урок») воспитательный потенциал урока реализуется через:

–**установление** доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

–**побуждение** школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

–**привлечение** внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

–**использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

–**применение** на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

–**включение** в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

–**организация** шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

–**инициирование** и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Выбор тех или иных форм и способов воспитательной работы на уроке уитель определяет самостоятельно в соответствии с целями и задачами урока.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

-примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 1/22 от 18.03.2022) <https://fgosreestr.ru/>

-примерная программа воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) <https://fgosreestr.ru/>

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

| Название пособия | Автор, издательство, год |
|---|--|
| 1. Программы курса «Творческие задания в среде программирования Скретч» «Информатика. Математика. Программы внеурочной деятельности для начальной и основной школы: 3-6 классы» | Цветкова М.С., Богомолова О.Б. М.: Бином, 2015 |
| 2. Программы учебного курса «Проекты на основе ИКТ» «Информатика. Математика. Программы внеурочной деятельности для начальной и основной школы: 3-6 классы» | Цветкова М.С., Богомолова О.Б. М.: Бином, 2015 |

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

<http://odjiri.narod.ru/tutorial.html> – учебник по Scratch

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

| Название ЭОР | ссылка на ЭОР |
|--------------------------|---|
| Сайт Л.Босовой | https://bosova.ru/metodist/authors/informatika/3/scratch.php |
| Официальный сайт Scratch | http://scratch.mit.edu |

5.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

| Перечень учебного оборудования | количество |
|---|-------------------|
| Рабочее место учителя (компьютер, подключенный к сети Интернет) | 1 |
| Проекционное оборудование (проектор) | 1 |
| Интерактивная доска | 1 |
| Индивидуальные компьютеры учащихся | 15 |
| Множительная техника | 1 |
| Аппаратура для записи и воспроизведения аудио- и видеинформации | 1 |